



Moedas DE Ouro E Prata Portugal E Brasil Raridades

GOLD AND SILVER COINS
PORTUGAL AND BRAZILIAN RARITIES



Coleção Privada | Private Collection "BAGHEERA"

Lisboa, 4 de Dezembro de 2025

Leilão Online / Online Auction



NUMISMA S.A.
LEILÕES



NUMISMA S.A.
LEILÕES



administração	Dr. Javier Sáez Salgado
direção e coordenação numismática	Jaime Sáez Salgado Miguel Sáez
comissão científica	Dr. Javier Sáez Salgado Jaime Sáez Salgado Miguel Sáez Eng. José Godinho Miranda Dom Vasco Telles da Gama José Jacinto C. da Silva Don Jesus Vico Monteoliva (Académico) Prof. Dr. Alberto J. Canto Garcia Dr ^a Isabel Rodriguez Casanova Prof. Dr. Rui Centeno Luís Fernando G. Lopes José M. Ferreira Leite Cristiano Bierrenbach Comendador Paulo Estrela Manuel Pereira Rodrigues Dr. João Luís Cardoso José Lemos Dr. Hermínio José Santos

comentários históricos e numismáticos	Dr. Javier Sáez Salgado Prof. Dr. Rui Centeno
--	--

secretária da administração	Cláudia Leote
------------------------------------	---------------

assessoras de direção e coordenação numismática	Raquel Moura Catarina Machado
--	----------------------------------

pregoeiro	Dr. Luis Castello Lopes
------------------	-------------------------

revisão	Catarina Serrano Sáez
----------------	-----------------------

capa	Afonso Arraiano
-------------	-----------------

fotografia	Manuel Farinha Raquel Moura
-------------------	--------------------------------

impressão e acabamento	Palmigráfica - Artes Gráficas, Lda.
-------------------------------	-------------------------------------

depósito legal	238125/06
-----------------------	-----------



NUMISMA
LEILÕES

Licitar online

<https://numisma.liveauctions.pt>



Drouot

Licitar online

<https://drouot.com/en/auctioneer/2962/numisma-leiloes>

Para visualizar os lotes consulte:

www.numisma.pt
www.sixbid.com
www.bidinside.com
www.bidspirit.com
www.numisbids.com
www.drouot.com



Licitar online

<https://pt.bidspirit.com/ui/houses/numisma>



Licitar online

<https://numisma.bidinside.com>

Moedas DE Ouro E Prata Portugal E Brasil Raridades

GOLD AND SILVER COINS
PORTUGAL AND BRAZILIAN RARITIES



Coleção Privada | Private Collection "BAGHEERA"

04 de dezembro de 2025
14:00 (Lote 1 a 542)



Auction Sale conducted according to the I.A.P.N. rules
Leilão realizado de acordo com as normas da IAPN

Leilão Online

Os lotes podem ser vistos (lots on view)

Com marcação prévia, individual e listagem dos lotes que pretende ver,
nos dias 27 e 28 de novembro, 2 e 3 de dezembro das 15h00 às 18h00, na

Numisma

Av. das Forças Armadas, 4 - 6ºD
1600-082 Lisboa (Entrecampos)
Portugal

Numisma recebe ordens de compra.

Os valores indicados no Catálogo são preços-base.

Numisma receives bidding orders.

*The prices quoted in the catalogue are the prices
from which the bidding will commence.*



NUMISMA
LEILÕES

Avenida das Forças Armadas, 4 - 6ºD | 1600-082 Lisboa (Entrecampos)
Telefones +351 217 931 838 - +351 217 932 194

www.numisma.pt | info@numisma.pt

Moedas DE Ouro E Prata Portugal E Brasil Raridades

GOLD AND SILVER COINS
PORTUGAL AND BRAZILIAN RARITIES



Coleção Privada | Private Collection "BAGHEERA"

Para visualizar os lotes consulte

www.numisma.pt | www.sixbid.com | www.bidinside.com | www.bidspirit.com | www.numisbids.com

Para participar no leilão online

NOVA
PLATAFORMA



NUMISMA
LEILÕES

<https://numisma.liveauctions.pt>



<https://pt.bidspirit.com/ui/houses/numisma>



<https://numisma.bidinside.com>



AVISO IMPORTANTE

Numisma terá o prazer de informar acerca dos lotes que vão ser leiloados, mas chama a sua atenção para a condição de venda n.º 1.

Os lotes são vendidos no local e no estado em que se encontram, não se aceitando devoluções depois de arrematados.

Os interessados têm 4 dias para estudo e visualização dos lotes nas instalações da Numisma, após marcação.

Tendo em conta a condição de venda n.º 1, agradecemos que o seu perito nos visite e marque uma reunião com os directores da Numisma para analisar e, também, verificar o estado de conservação das moedas que pretende adquirir.

Na compra de lotes através das plataformas não será cobrada uma taxa adicional ao comprador.

IMPORTANT WARNING

Numisma will be happy to provide information about the lots to be auctioned, but would draw your attention to paragraph 1 of the terms of sale.

Lots are sold at the place of sale and in the condition in which they are found, and no return of item will be accepted after they have been auctioned.

Interested parties have 4 days to make an appointment and come and view the lots on display at our premises here at Numisma.

Taking into account sales condition n.º 1, we would be grateful if your expert could visit us and arrange a meeting with the Numisma directors to analyse and also verify the condition of the coins you are seeking to purchase.

No fee is charged to the buyer for lots purchased through the platforms.

destaques

p. **36**
Lote 134



p. **36**
Lote 136



p. **36**
Lote 139



p. **45**
Lote 190



p. **51**
Lote 231





Lote 3

Ouro - Tremisses de Nandolas
MUITO RARA; quase BELA



Lote 7

Ouro - Morabitino
Excelente Estado de Conservação; RARA; SOBERBA



Lote 17

Ouro - Dobra Pé Terra
Excelente Estado de Conservação; EXTREMAMENTE RARA; SOBERBA



Lote 66

Ouro - Português
MUITO RARA; MBC+



Lote 88

Ouro - Cruzado Calvário
RARA; MBC



Lote 89

Ouro - Cruzado Calvário
Da Mais Alta Raridade; MBC



Lote 115

Ouro - São Vicente
MUITO RARA; MBC+/MBC-



Lote 117

Ouro - Engenhoso
EXTREMAMENTE RARA; quase BELA



Lote 126

Ouro - 500 Reais
EXTREMAMENTE RARA; MBC-



Lote 134

Ouro - 4 Cruzados
MUITO RARA; BELA



Lote 136

Ouro - 4 Cruzados
RARA; lindo MBC



Lote 139

Ouro - 4 Cruzados 1646
MUITO RARA; quase BELA



Lote 151

Ouro - Moeda 1669
MUITO RARA; lindo MBC



Lote 190

Cordão e Marca de Esfera Coroada sobre 4 Cruzados 1646
EXTREMAMENTE RARA; BELA



Lote 195

Ouro - Dobra 1725
Excelente estado de conservação; MUITO RARA; SOBERBA



Lote 275

Ouro - Peça 1820 R
MUITO RARA; MBC+/BELA



Lote 50 (pág. 19)

D. AFONSO V (1438-1481)

PRATA - LEAL, L

G.22.05; 2,72 g; **MUITO RARA**; BELA

Ilustrada Catálogo Gomes. Colecção Thomas Faistauer, Spink Taisei - Zurique, 9 Junho 1993, lote 20.

Numisma tem neste leilão bastantes moedas que farão falta a muitos colecionadores com colecções já avançadas. Contudo uma dessas moedas teremos de fazer um comentário, por ser um exemplar que, pela sua grande raridade, pode passar-se o tempo de uma geração sem aparecer no mercado, qualquer que seja o preço que se pretenda oferecer. Uma delas é o denominado Leal, do rei D. Afonso V.

Falta em muitas colecções importantes, ditas de referência. Moeda de prata de título alto, para estar à cabeça da série de prata do início do reinado, tem um bonito desenho gótico, que nela se acaba. Foi batida no seguimento do Leal do rei D. Duarte, também moeda muito rara, e do Real de dez reais brancos, de D. João I, difícil de encontrar.

É, assim, uma bela e rara moeda, ainda da Idade Média, que aqui se apresenta, emitida pelo último rei cavaleiro que é também, na verdade, o primeiro rei português da Idade Moderna, por ser um rei letrado, que acarinhou a cultura no momento em que a imprensa se instalava em Portugal e a época da Renascença abria na Europa. Não se deverá esquecer que D. Afonso V muito contribuiu para a epopeia dos descobrimentos portugueses, era neto de D. João I e o pai do Príncipe Perfeito que foi D. João II, reinou 43 anos, entre 1438 e 1481, e a História fixa em 1453 o final da Idade Média e o início da Idade Moderna.

Illustrated Gomes Catalog. Thomas Faistauer Collection, Spink Taisei - Zurich, June 9, 1993, lot 20.

Numisma has many coins in this auction that will be sought after by many collectors with advanced collections. However, we must comment on one of these coins, as it is such a rare specimen that it may not appear on the market for a generation, regardless of the price offered. One of these is the so-called Leal, from King Afonso V.

It is missing from many important, so-called reference collections. A high-grade silver coin, at the head of the silver series from the beginning of the reign, it has a beautiful Gothic design, which is unique to it. It was minted following the Leal of King Duarte, also a very rare coin, and the Real of ten white reais, of João I, which is difficult to find.

It is, therefore, a beautiful and rare coin, still from the Middle Ages, issued by the last knight king who is also, in fact, the first Portuguese king of the Modern Age, as he was a learned king who cherished culture at a time when the printing press was being introduced in Portugal and the Renaissance was beginning in Europe. It should not be forgotten that King Afonso V contributed greatly to the epic Portuguese discoveries. He was the grandson of King João I and the father of the Perfect Prince, King João II, who reigned for 43 years, between 1438 and 1481, and history marks 1453 as the end of the Middle Ages and the beginning of the Modern Age.



Lote 66 (pág. 23)

D. MANUEL I (1495-1521) OURO - PORTUGUÊS

+I:EM__VEL:R:PORTVG_LIE:_J:C:VL:I_D:G/:C_:C•ETHIOPIE:_R_BIE:PERSIE:I_//::I_:HOC::SIG_O:Vi_CEES; ilustrada catálogo Gomes; G.74.08; 35,22 g; Colecção Dr. Elmano Costa, Numisma Leilões; **MUITO RARA**; MBC+

É a moeda reproduzida em A. Gomes e no livro das Moedas de Ouro de Portugal de Javier Salgado. Coleção Elmano Costa.

This coin is reproduced in A. Gomes and in Javier Salgado's book Moedas de Ouro de Portugal (Gold Coins of Portugal). Elmano Costa Collection.

Testemunho para assombrar o Mundo e para prestígio do rei do País ("... e porque as moedas de ouro geralmente correm pelos Reinos estrangeiros e por elas se guarda muito aos Reis que as fazem, e à sua riqueza e nobreza..." na justificação de D. João II para a cunhagem dos seus Justos) assim a moeda conhecida por "Português" foi certamente, batida desde o início do reinado de D. Manuel I para poder seguir na armada da Descoberta da Índia, que era também uma embaixada ao Samorim. Se essa cunhagem específica foi efectuada no Reino ou fora dele discute-se há muito tempo. Embora nada se conheça que refira a data do início da cunhagem destas moedas, ela infere-se como antes da primeira ida à Índia, pelos relatos de Gaspar Correia, um informador consciente e probo, em "Lendas da Índia", a propósito da primeira viagem de Vasco da Gama, e da oferta delas que fez. E será também de crer que a Casa da Moeda de Lisboa estaria apta a fabricá-las. É presumível que não teriam exactamente a legenda das que se conhecem, mas também não deveriam ter a referência a uma oficina fora do País, o que não abonaria ao seu prestígio. As que hoje se conhecem, num estilo sóbrio, inteiramente português, impressionam pelo seu tamanho e peso, e são batidas num ouro quase puro. A que se apresenta nesta venda está num estado de conservação muito bom para uma moeda que correu mundo. E a verdade é que mesmo para os coleccionadores, ela dá prestígio a uma colecção.

Testimony to astonish the world and bring prestige to the king of the country ("... and because gold coins generally circulate through foreign kingdoms and are highly valued by the kings who mint them, and by their wealth and nobility..." in the justification of King John II for the minting of his Justos), the coin known as the "Português" was certainly minted from the beginning of the reign of King Manuel I in order to accompany the armada that discovered India, which was also an embassy to the Samorim. Whether this specific coinage was carried out in the Kingdom or outside it has long been debated. Although nothing is known about the date when the minting of these coins began, it can be inferred that it was before the first voyage to India, according to the accounts of Gaspar Correia, a conscientious and honest informant, in "Lendas da Índia" (Legends of India), regarding Vasco da Gama's first voyage and the gift he made. It is also likely that the Lisbon Mint would have been capable of manufacturing them. It is presumed that they would not have had exactly the same inscription as those that are known, but neither would they have had any reference to a workshop outside the country, which would not have added to their prestige. Those known today, in a sober, entirely Portuguese style, are impressive for their size and weight, and are minted in almost pure gold. The one presented in this sale is in very good condition for a coin that has traveled the world. And the truth is that even for collectors, it adds prestige to a collection.

Javier Sáez Salgado
CEO



3



7



17

COLEÇÃO PRIVADA "BAGHEERA"

04 de dezembro de 2025

14:00 (Lote 1 a 542)

HISPANO-ROMANAS



- 1 Semisse, Ketovion; SISVCVRHIL; G.15.01; 13,01 g; **MUITO RARA**; BC

150

SUEVAS



- 2 Ouro - Tremissis, Braga; DN HOEORI/VS PT AVG // cruz potentada dentro de um duplo círculo / COHOB no exergo; RIC pág. 230 estampa nº 80, Gomes - Peixoto Cabral & Metcalf nº 1 estampa nº 6; 1,41 g; **MUITO RARA**; MBC

7.000

VISIGODAS



SISEBUTO (612-621)

- 3 Ouro - Tremisses de Nandolas, (Diocese Portocale); +SISEBTVSRE / +NANDVL_S PIVS; RP 315a 1, CNV 244, G.01.21; 1,36 g; **MUITO RARA**; quase BELA Este exemplar é o terceiro conhecido, os outros estão respectivamente na Coleção do Banco de Portugal e na Coleção do BESNumismática.

25.000



SISEBUTO (612-621)

- 4 Ouro - Tremisse, Eminio (Coimbra); +SISEBTVSREX / +IMINI/O/IVSTVS; RP 287(a).2, CNV 259.1, G.01.15/falta; 1,41 g; **MUITO RARA**; MBC+

8.000



SISENANDO (631-636)

- 5 Ouro - Triente, Egítania (Idanha-a-Velha); +SISENANDVSREX / +EGITA/N/IA PIVS; RP 466a, CNV 357, G.01.01/01.02; 1,36 g; **MUITO RARA**; quase BELA

6.000

PORTUGAL



D. AFONSO I (1128-1185)

6 Dinheiro; PORTVG, ponto no 1.º e 3.º quadrantes / REX ALFO; G.07.01; 0,52 g; **RARA**; MBC

2.000



D. SANCHO I (1185-1211)

7 Ouro - Morabitino; +S_NCIVS REX PORTVGALIS / +IN NE PTRIS IFILIT SPS SCIA; reverso: ponto no quadrante inferior direito, eixo às 7h; G.04.12; 3,82 g; **EXCELENTE ESTADO DE CONSERVAÇÃO; RARA**; SOBERBA

16.000



D. SANCHO I (1185-1211)

8 Dinheiro; PORTVGALIS / REX SANCIO; G.03.02; 0,87 g; MBC

400



D. AFONSO II (1211-1223)

9 Dinheiro; +REXAFOS / PORTVGAL; G.02.02; 0,59 g; **RARA**; MBC+

2.000



D. SANCHO II (1223-1248)

10 Dinheiro; REX SANCIVS / PO RT VG AL; G.05.03; 0,79 g; MBC

400



D. SANCHO II (1223-1248)

11 Dinheiro; variante sem ponto central; G.07.01; 0,63 g; MBC

100



D. SANCHO II (1223-1248)

12 Dinheiro; G.23.01; 0,88 g; MBC

100



D. SANCHO II (1223-1248)

13 Mealha; REX SANCIVS / .PO RT VG AL; G.01.01; 0,53 g; BELA

250



D. AFONSO IV (1325-1357)
14 Dinheiro; G.03.04; 0,82 g; MBC-

250



D. AFONSO IV (1325-1357)
15 Dinheiro; G.07.04; 0,65 g; MBC

200



D. PEDRO I (1357-1367)
16 Dinheiro; G.01.01; 0,75 g; MBC

130



D. FERNANDO I (1367-1383)
17 Ouro; Dobra Pé Terra; FERnAnDUSxxGR_ACIA:REX:PORTVGA / FERnAnDUS:DEIGRACIAxxREXxxPORTUGALIExxALGAR; G.92.02; 5,19 g; Coleção Dr. Elmano Costa, Numisma Leilões; **EXCELENTE ESTADO DE CONSERVAÇÃO; EXTREMAMENTE RARA; SOBERBA**

65.000



D. FERNANDO I (1367-1383)
18 Real FR, - L; G.87.01.j/g; 3,56 g; SOBERBA

800



D. FERNANDO I (1367-1383)
19 Meio Real, FR-L; G.85.02.g/d; 1,79 g; **RARA**; quase BELA

3.500



D. FERNANDO I (1367-1383)
20 Tornês de Busto, + - L; (SI:DnS) mIChI:AIvTOR:nOn:(...) / +FERnAnDVS:D:G:REX:PORTVGALL; arruela no quadrante em cima à direita; legenda de A/ e R/ danificada entre as 11h e 3h; descentrada; G.71.01; 3,68 g; MBC-

700



D. FERNANDO I (1367-1383)
21 Meio Tornês de Escudo; Samora, Ç; +FERnAnDVS:REX:PORTVG / +DmInVS*REX*PORTVGA;; fenda às 4h; G.69.01; 1,65 g; **RARA**; MBC

700



D. FERNANDO I (1367-1383)

22 Meio Tornês de Busto; +FERnAnDVS:D:G:REX:POR / +FERnAnDVS:D:G:REX:PORTV.; envernizada; G.61.01; 1,85 g; **MUITO RARA**; BC

3.000



D. FERNANDO I (1367-1383)

23 Barbuda, - L; +Sl:DnS:mlChl:AIVTOR:nOn:TImE / +FERnAnDVS:REX:PORTVGALI:AL; reverso tipo Gentil; G.32.01; 3,30 g; **MUITO RARA**; BC+

1.500



D. FERNANDO I (1367-1383)

24 Barbuda, P; ponto sobre 'P', besantes em cruz; (...)SIDOmInVS:mlChl:AIVTOR:nOn / +FERnAnDVS:REX:(POR)TVGALI:AL; G.39.02; 4,14 g; BC+

550



D. FERNANDO I (1367-1383)

25 Barbuda, T (Tuy); besantes em cruz; G.44.04.bl/bc; legenda do anverso pouco legível; 3,82 g; BC+

1.500



D. FERNANDO I (1367-1383)

26 Barbuda, CR-V; +Sl:DnS:mlChl:AIVTOR:nOn:TI / +FERnAnDVS:REX:PORTVGALIIS; G.48.03; ilustrada catálogo Gomes ; 4,35 g; **RARA**; BC+

750



D. FERNANDO I (1367-1383)

27 Barbuda Cória; G.49.02.bn/bc; ilustrada catálogo Gomes; 3,52 g; **MUITO RARA**; MBC+

4.000



D. FERNANDO I (1367-1383)

28 Meia Barbuda, L; G.23.02.m/l; 2,07 g; MBC

600



D. FERNANDO I (1367-1383)

29 Meia Barbuda, Miranda; +Sl:DnS:mlChl:AIVTOR:n / +FERnAnDVS:REX:PORTVG; reverso: arruela no quadrante esquerdo em baixo; G.27.01; 2,19 g; **RARA**; BC+/MBC-

1.600



D. FERNANDO I (1367-1383)

30 Grave, /P, arcos lobados; +SI DOml.nvs:(mlChl)A / IVT;; G.19.01.aa/l; 1,88 g; MBC

290



D. FERNANDO I (1367-1383)

31 Pilarte Coroado; G.07.03.m/q; 1,54 g; MBC

150



D. FERNANDO I (1367-1383)

32 Pilarte Coroado; Miranda; G.09.01.c/e; 1,43 g; **RARA**; MBC+

1.200



D. JOÃO, REGEDOR E DEFENSOR DO REINO (1383-1385)

33 Real dez soldos, L / L - B; s.o. à esquerda; +ADIVTORIVm*nOSTRVn*QVI*F / ECIT*CELVn*ETERAn*A // +lhnSxxDxxGxxREGnORVnxxALGARBA, G.02.03; 2,75 g; **RARA**; MBC+

2.500



D. JOÃO I (1385-1433)

34 Real de 10 Reais Brancos, L; +ADIVTORIVM*nOSTRVn*QVI* / *FECIT*CELVn*ET*T // +lhnSxxDElxxGRAXxREXxxPOxxETxxA; s.o. à dir.; G.60.02; 3,15 g; **RARA**; lindo MBC

3.000



D. JOÃO I (1385-1433)

35 Real de 3 1/2 Libras; +lhnS:DEl:GRA:REX:PO:ET:A / +ADITORIU:m:nOSTRVn:D; G.54.04; 2,55 g; MBC+

100



D. JOÃO I (1385-1433)

36 Real dez soldos, E/EV; reverso variante: +lhnSxxDElxxGRAXxREXxxPORTxxExxALG; G.48.01 var; 3,06 g; BC+

400



D. JOÃO I (1385-1433)

37 Meio Real atípico, P; G.28.01; 0,85 g; lindo MBC

350



19



22



27



34



41



42



43



44



45



46



50



51



D. JOÃO I (1385-1433)

38 Meio Real dez soldos, L; +ADIVTORIVm*Nostrv*DI C / +IhnSxxDEIxxGRAxx
REXxxPOxxALGAxx C; G.17.04; 1,43 g; MBC+

100



D. JOÃO I (1385-1433)

39 Quarto Real Cruzado, P; +IhnS: DEI:GRA:REX / +DEI:REX:PORTVGAL; G.10.03;
0,78 g; BC+

500



D. DUARTE I (1433-1438)

40 Real Branco, L, 2 pontos sobre a coroa à dir.; (A)DIVTORIVm:Nostr(...) /
:FECIT:CELVN:ETE // +EDVARDVS:(...)REX:PORTV; G.03.04; 2,97 g; BC

400



D. AFONSO V (1438-1481)

41 Real Grosso; o-o/L; 10 castelos; Toro; +ALFOnSVS:DEI:GRACIE:REX:CASTELE
/ +ALFOnSVS:DEI:GRACIA:REGIS:CASTELE; G.36.02; 3,24 g; **RARA**; MBC+

3.500



D. AFONSO V (1438-1481)

42 Real Grosso, Toro; P - _; +_LFOnSVS:Qin_VS:R_IS:C_ST_L_ / +_LFOnSVS:
Qin_VS:R_IS:C_ST_L_:L_;; 9h, 27mm; G.40.01; 3,06 g; ilustrada catálogo
Gomes; Coleção Júdice dos Santos e Marrocos; MBC+

4.000



D. AFONSO V (1438-1481)

43 Ouro - Cruzado; +ALFOnSVS:QUInTI:REGIS:I / +CRV3ATVS:QVIn;; variante 1
ponto em cada extremidade da cruz; G.31.falta; 3,30 g; MBC

3.500



D. AFONSO V (1438-1481)

44 Ouro - Cruzado; G.31.06.fb; 3,49 g; quase BELA

3.500



D. AFONSO V (1438-1481)

45 Ouro - Cruzado; +CRV_ATVS:ALFOnSVS:QVInTI / +ADIVTORIUm:nOSTRVm:In:nO;
1 ponto na extremidade da cruz, em baixo e arruela no 4.º quadrante; G.31.13;
3,53 g; MBC+

2.000



D. AFONSO V (1438-1481)

46 Ouro - Cruzado, P (gótico); +ALFQ_REIS_PORTUGALIE AL / +CRVZATVS_DOmInVS_...; G.32.falta; 3,56 g; **MUITO RARA**; MBC+

9.000



D. AFONSO V (1438-1481)

47 Real Grosso, L; +ADIVTORIVM:nOSTRVM:In:nomine:Dnl / ALFOnSVS:QVInTI:REGIS:PORTVG; G.25.07; 3,33 g; ilustrada catálogo Gomes; **RARA**; MBC

2.000



D. AFONSO V (1438-1481)

48 Real Grosso, P (gótico); +ALFQ:REIS:PORTVGALI:(...)AnL:EDnL / +AIUTORIUm:DOS:QUI:FECIT:CELUm; G.26.02.var; 3,11 g; **RARA**; MBC

3.000



D. AFONSO V (1438-1481)

49 Chinfrão, L; ilustrada catálogo Gomes; G.23.16; 1,40 g; MBC+

250



D. AFONSO V (1438-1481)

50 Leal, L; G.22.05; 2,72 g; ilustrada catálogo Gomes; **MUITO RARA**; BELA

7.500



D. AFONSO V (1438-1481)

51 Meio Espadim; +ADIVTORIVM:NOSTRVM:l: / +ALFONSVS:DEI:GALIE:E; G.19.01; 0,85 g; **MUITO RARA**; MBC+

7.500



D. AFONSO V (1438-1481)

52 Real Branco, - L; s. o. à esq.; G.17.06; 2,21 g; ilustrada catálogo Gomes; MBC+

450



D. AFONSO V (1438-1481)

53 Real Branco, - P; +(...)/:QFECIT:CELUm E: // (ALFOnS:D)EI:GRA:(REX...); legenda do anverso, orla exterior não legível; G.18.01; 3,63 g; BC/BC-

250



56



57



58



59



66



70



D. AFONSO V (1438-1481)

54 Cotrim, P; +_(...):QVI_TI:REGIS:PORTVGA: / +ADIVTORIVm:(...):QVI:FECIT; G.16.04; 1,70 g; BC+

180



D. AFONSO V (1438-1481)

55 Ceitil; G.06.06; 1,53 g; MBC-

250



D. JOÃO II (1481-1495)

56 Ouro; Meio Justo; o-o/.L.; +IOH__ES:l:l:R:P:ET:_:D:GVI_EE / +IOH__ES:l:l:R:P:ET:_:D:GVI_EE; 5h, 22 mm; G.24.06/24.03; 3 g; **MUITO RARA**; BELA

11.000



D. JOÃO II (1481-1495)

57 Ouro; Cruzado; híbrida: João II / Afonso V; +IOAnIS:S_CUDI:R_Gl:PORTU / ALFOnSVS:ID_l:GRACl:_R_; 6h, 21 mm; ilustrada catálogo Gomes; G.21.02; 3,40 g; **RARA**; BC+

5.000



D. JOÃO II (1481-1495)

58 Ouro - Cruzado; +IO__IS:S_CV_DVS:D:G:R_GIS / +IO__IS:S_CV_DVS:DEI:GR_C_; 6h, 22 mm; G.22.01; 3,52 g; BELA

3.500



D. JOÃO II (1481-1495)

59 Ouro - Cruzado; +IOAn_S:S_GVDO:R_GIS:PO / +IOAn_S:S_GVDO:R_GIS:PO; 9h, 23 mm; G.22.09; 3,54 g; quase SOBERBA

3.500



D. JOÃO II (1481-1495)

60 Ouro; Cruzado; +IO_nIS:S_GUDI:R_Gl:PORT / +Io_NIS:S_GVDI:R_Gl:DORTU; 10h, 22 mm; G.22.falta/22.15 var.; 3,54 g; BELA

2.000



D. JOÃO II (1481-1495)

- 61** Ouro; Cruzado; 7 castelos; +IOH_NES:II:R:P:ET:_:D:GVINE(E) / +IOH_NES:II:R:P:ET:_:D:GVINEE; anverso: sobreposição do cunho no início e final da legenda; 11h, 22 mm; ilustrada catálogo Gomes; G.23.03; 3,52 g; BELA

2.500



D. JOÃO II (1481-1495)

- 62** Ouro; Cruzado; 7 castelos; +IOH__ES:II:R:P:ET:_:D:GVI_E / +IOH_NES:II:R:P:ET:_:D:GVINE; 7h, 22 mm; G.23.09; 3,52 g; SOBERBA

3.000



D. JOÃO II (1481-1495)

- 63** Vintém, P - o/o - o; +CI:ETVLTR_:D:R:P:ET:_: / +IOhANES:II:R:P:ET:A:D:GVI; escudo sem bordadura; 3h, 18mm; G.11.01.var; 1,77 g; MBC

200



D. JOÃO II (1481-1495)

- 64** Vintém, L - o/o - o; +IOH_NES:II:R:P:ET:_:D:G / +IOH__ES:II:R:P:ET:_:D:G; escudo com bordadura; 9h, 19 mm; G.14.17/14.18; 1,87 g; BELA

100



D. JOÃO II (1481-1495)

- 65** Cinquinho, L; +IOH_NES:II:R:P:I / +IOH_NES:II:R:P:ET; 7h, 13 mm; G.07.02; 0,47 g; MBC+

1.750



D. MANUEL I (1495-1521)

- 66** Ouro; Português; +I:EM__VEL:R:PORTVG_LIE_:C:VL:I_:D:G / :C_:C•ETHIOPIE:_R_BIE:PERSIE:L // ::L_:HOC::SIG_O::Vi_CEEs; ilustrada catálogo Gomes; G.74.08; 35,22 g; Colecção Dr. Elmano Costa, Numisma Leilões; **MUITO RARA**; MBC+

40.000



D. MANUEL I (1495-1521)

- 67** Ouro; Cruzado; Lisboa; +EM_NVEL...GVINEE: / +EM__VEL...GVI_E; G.63.02.var/63.01; 3,57 g; BELA

2.000



D. MANUEL I (1495-1521)

68 Ouro; Cruzado; Lisboa; +I:EM__VEL...GVI_E / +:I:EM__VEL...GVI_E;; G.69.04/69.02; 3,55 g; MBC+

2.000



D. MANUEL I (1495-1521)

69 Ouro; Cruzado; Lisboa; +I:EM__VEL...GVI_E / +:I:EM__VEL...GVI_EE;; G.71.02; 3,55 g; BELA

2.500



D. MANUEL I (1495-1521)

70 Ouro; Cruzado; Porto; +EM_nVEL...GVInE: / +EM_nVEL...GVInE;; ilustrada catálogo Gomes; G.73.01; 3,53 g; **RARA**; BELA

7.500



D. MANUEL I (1495-1521)

71 Tostão; o-V; +I:Em__VEL:R:P:ET:_:D:GVI_E / *_I_*HOC*SIG_O*Vi_CES; G.45.15; 9,36 g; MBC+

250



D. MANUEL I (1495-1521)

72 Tostão; V-L; +I:EM__VEL:R:P:ET:_:D:GVI_E / *_I_*HOC*SIG_O*VI_CEES; G.50.04; 9,47 g; quase BELA

400



D. MANUEL I (1495-1521)

73 Tostão; L-V; +I:EM__VEL:R:P:ET:_:D:GVI_E / *_I_*HOC*SIG_O*VI_CES; G.54.01; 9,40 g; MBC+

2.000



D. MANUEL I (1495-1521)

74 Tostão; o-V; Porto; GVINEE / SIGNO*VINCEES; G.58.01/58.03.var.; 9,22 g; MBC

1.000



D. MANUEL I (1495-1521)

75 Tostão; P-V; GVINE: / VENCIIIS; ilustrada catálogo Gomes; G.59.01; 9,36 g; BELA

800



D. MANUEL I (1495-1521)

76 Meio Tostão; +I:EM__VEL:R:P:ET_:D:GVI/_E / +I:EM__VEL:R:P:ET_:D:GVI_EE;; G.40.13; 4,68 g; MBC+/MBC

100



D. MANUEL I (1495-1521)

77 Vintém; Porto; +M_nVELES:P:R:P:ET_:D:GlnE: / +EM_nVEL:P:R:P:ET_:D:GlnE; G.38.16/38.13; 1,91 g; MBC

80



D. MANUEL I (1495-1521)

78 Meio Vintém; Porto; +EM_nVEL:P:R:P:ET_:D:G: / +EM_nVEL:P:R:P:ET_:D:C;; G.23.03; 0,87 g; MBC

100



D. MANUEL I (1495-1521)

79 Cinquinho; +I:EM__VEL:R:P:E / +I:M:R:P:ET_:D:G; ilustrada catálogo Gomes; G.12.03; 0,45 g; BELA

500



D. MANUEL I (1495-1521)

80 Ceitil; legenda árabe; escudo grande coroado; G.04.01, Magro 4.1.1.; 0,77 g; Conhecidos 6 Exemplares; MBC-

2.000



D. JOÃO III (1521-1557)

81 Ouro; São Vicente; Lisboa; IOA__ES:III:REX:PORTV:ETAL / ZELATOR FIDEI VSQVE AD MORTEM; G.187.01; eixo 3h, 7,50 g; MBC+

3.500



D. JOÃO III (1521-1557)

82 Ouro; Meio São Vicente; Lisboa; IOA__ES:III:REX:PORTV: / ZELATOR FIDEI VSQVE AD MORT; G.180.01; eixo 8h, 3,80 g; BC+

4.500



D. JOÃO III (1521-1557)

83 Ouro; Meio São Vicente; Porto; IOA__:R:PORTVGALI / _ZELATOR:FIDEIV_:QVE A; G.181.04; eixo 3h, 3,83 g; **RARA**; MBC/BC+

4.800



81



82



84



83



88



85



87



89



D. JOÃO III (1521-1557)

84 Ouro; Cruzado; R-L (3 p. R, 1 p. L); 7 castelos; IOANES III R PORTVG / IN HOC SIGNO VI; G.152.02; 3,56 g; BELA

2.000



D. JOÃO III (1521-1557)

85 Ouro; Cruzado; 8 castelos; _IO_NES_III_R_PORTVG_LIE_ / _IN_HOC_SIGNO_VINCES; módulo maior; G.156.01; 3,39 g; **RARA**; MBC

3.000



D. JOÃO III (1521-1557)

86 Ouro; Cruzado; L-R (3 p. L e R); 8 castelos; xIO_NES_III_R_PORTVG_LIE_ / _IN_HOC_SIGNO_VINCES; G.163.09; 3,35 g; MBC+

1.800



D. JOÃO III (1521-1557)

87 Ouro; Cruzado; R-L (3 p. R, 1 p. L); 8 castelos; _IOANES_III_R_PORTV / _IN_HOC_SIGNO_VIN; G.166.01; 3,32 g; BELA

2.800



D. JOÃO III (1521-1557)

88 Ouro; Cruzado Calvário; R-L (3 p. R, 1 p. L); 1.º tipo; _IOANES_III_R_PORTVGALI / +:IN:HOC:SIG:NO:VINCES; rev.: arco círculo liso; G.167.02; 3,47 g; **RARA**; MBC

13.000



D. JOÃO III (1521-1557)

89 Ouro; Cruzado Calvário; P-R; 1.º tipo; +IO_III(...)PORTV_ALIE_AL / +IN_HOC_SIGNO:VINCE; G.168.falta; 3,47 g; **DA MAIS ALTA RARIDADE**; MBC

25.000



D. JOÃO III (1521-1557)

90 Ouro; Cruzado Calvário; 2.º tipo; +:IOA:III:POR:ET:AL:D:G:C / +IN:HOC:_IG:NO:VINCE_; G.174.falta/174.02; 3,28 g; MBC

1.300



D. JOÃO III (1521-1557)

91 Ouro; Cruzado Calvário; 2.º tipo; +IO_III:R:POR:ET:AL:D:G / +IN:HOC:SIG:NO:VINCES; G.177.02/177.05; 3,47 g; quase BELA

1.200



D. JOÃO III (1521-1557)

92 Tostão; L-V; 1.º tipo; GI_E; G.97.01; 8,56 g; BELA

1.000



D. JOÃO III (1521-1557)

93 Tostão; L-V; 1.º tipo; GVINE: / +; I_*HOC*SIG_O*VI_CES; G.97.02/98.06; 8,49 g; MBC+

600



D. JOÃO III (1521-1557)

94 Tostão; P-O; 1.º tipo; +IOHA_ES...GVI__E / VENCIIIS; rev.: início legenda 11h; G.103.01; 9,36 g; **RARA**; MBC+

1.750



D. JOÃO III (1521-1557)

95 Tostão; P-O; 1.º tipo; cruz cantonada estrelas e abaixada 3 pontos; G.105.01; 9,51 g; **RARA**; quase BELA

1.750



D. JOÃO III (1521-1557)

96 Tostão; L-R (3 p. L e R); 2.º tipo; AL:D / VINCESS; início anv. e rev.: trifólio e 3 pontos; G.111.09.var; 9,03 g; MBC

600



D. JOÃO III (1521-1557)

97 Tostão; L-R (3 p. L e R); 2.º tipo; PORTVGALIE:_L:D: / VINCES;; 115.01; 9,28 g; MBC/MBC+

400



D. JOÃO III (1521-1557)

98 Tostão; L-R (florão sobre L e R); 2.º tipo; ETIOP / VINCEES;; G.123.01; 9,45 g; BELA

700



D. JOÃO III (1521-1557)

99 Tostão; L-R (florão sobre L e R); 2.º tipo; *IOANES•3:R:P:ET:AL:D:G:C:N:C:ETIO: / +•IN HOC SIGNO VINCEES; G.123.02/123.01; 9,38 g; BELA

800



D. JOÃO III (1521-1557)

100 Tostão; L-R (florão sobre L e R); 2.º tipo; *IOANES:R:PORTVGALIE:AL:D:G:C:N / *IN*HOC*SIGNO*VINCES; ilustrada catálogo Gomes; G.124.03; 9,23 g; lindo MBC

750



D. JOÃO III (1521-1557)

101 Tostão; L-R (florão sobre L e R); 2.º tipo; +IOANES•3•R•PORTVGALIE:AL:D:G C / *:IN*HOC*SIGNO*VINCEES; G.125.01; 9,23 g; BC+

400



D. JOÃO III (1521-1557)

102 Tostão; 'florão'-L (3 p. 'florão' e L); 2.º tipo; *•IOANES:3:R:PORTVGALIE:AL:D: / *IN:HOC*SIGNO*VINCES; G.130.01/128.04; 9,20 g; MBC+

1.000



D. JOÃO III (1521-1557)

103 Tostão; Lisboa; 3.º tipo; IOA__ES III REX PORT ET AL / *IN HOC SIGNO VINCES; G.139.05/139.07; 8,55 g; MBC+

170



D. JOÃO III (1521-1557)

104 Tostão; P-O; 3.º tipo; +IOA_(E)S:III:REX:PORTVGALI / *HOC+SIGNO+VINCESC; anv.: legenda em toda a orla; G.140.17; 8,58 g; MBC-

2.500



D. JOÃO III (1521-1557)

105 Real Português Dobrado; C:N C• / VINC; G.90.05/90.03; 7,10 g; Colecção Paulo de Lemos, Numisma Leilões; BELA

1.000



D. JOÃO III (1521-1557)

106 Real Português Dobrado; AL / VINCE; G.90.34; 7,01 g; lindo MBC

350



D. JOÃO III (1521-1557)

107 Real Português Dobrado; AL DG; anv. e rev. com arco círculo; G.94.05; 7,22 g; MBC

500



D. JOÃO III (1521-1557)

108 Real Português; Lisboa; AL:_ / I_HOC SIG_O VI_CES; G.68.01; 3,52 g; lindo; MBC

200



D. JOÃO III (1521-1557)

109 Real Português; Lisboa; PORTVGALIE•A• / _INO:VINCE_; G.69.07.var; 3,50 g; MBC

125



D. JOÃO III (1521-1557)

110 Real Português; Porto; ALGA; coroa entre arruelas; G.81.01; 3,32 g; MBC

300



D. JOÃO III (1521-1557)

111 Real Português; P-O; AL D / SINO; ilustrada catálogo Gomes; G.84.03; 3,21 g; MBC

300



D. JOÃO III (1521-1557)

112 Vintém; o-L / o-o; híbrida: IOH_NES / EM__VEL; G.29.01; 1,52 g; BC+

800



D. JOÃO III (1521-1557)

113 Vintém; Lisboa; escudo solto; +IO__ES; G.42.01; 1,68 g; MBC

60



D. JOÃO III (1521-1557)

114 Cinquinho; Lisboa; híbrida: IOH_NES / EM__VEL; G.16.01; 0,56 g; **MUITO RARA**; MBC

3.000



D. SEBASTIÃO I (1557-1578)

115 Ouro; São Vicente; P-O (3 p. P); _SEBASTIANVS:I:REX PORTVGALIE 'E / SELATOR FIDEI VS-QVE AD MORTEM; G.71.01; eixo 9h, 7,52 g; **MUITO RARA**; MBC+/MBC-

12.000



115



116



120



117



119



121



126



128



129



131



D. SEBASTIÃO I (1557-1578)

116 Ouro; Meio São Vicente; Lisboa; •SEBASTIA_VS•I•REX•PORTVGALLIÆ•E / :ZELATOR:FIDEI:VSQVE:ADMORT; G.65.01; eixo 11h, 3,69 g; MBC+

4.500



D. SEBASTIÃO I (1557-1578)

117 Ouro; Engenhoso 1562; G-A; SEBASTIANVS•I•R•PORTV / +IN-HOC-SIGNO-V_CES; G.63.01; 3,78 g; **EXTREMAMENTE RARA**; quase BELA

25.000



D. SEBASTIÃO I (1557-1578)

118 Ouro; 500 Reais; Lisboa; coroa maior; +SEBASTIANVS:I:REX:PORTVG / *IN:HOC:SIGNO:VINCES; G.57.06; 3,81 g; BELA

800



D. SEBASTIÃO I (1557-1578)

119 Ouro; 500 Reais; Lisboa; +SEBASTIANVS:I:REX:PORTVG / *IN_HOC_SIGNO_VINCES; G.58.01; 3,81 g; MBC+

900



D. SEBASTIÃO I (1557-1578)

120 Ouro; 500 Reais; Lisboa; coroa fechada; +SEBASTIANVS:I:REX•PORTVG / *IN:HOC:SIGNO:VINCES; G.60.01; 3,72 g; **RARA**; BC+/MBC

4.000



D. SEBASTIÃO I (1557-1578)

121 Ouro; 500 Reais; P-O; _SEBASTIANVS:I:REX PORTVGALLIE / _IN HOC_SIGNO_VINCES; descentrada; ilustrada catálogo Gomes; G.62.01; 3,81 g; **MUITO RARA**; BC/MBC

2.000



D. SEBASTIÃO I (1557-1578)

122 Tostão; 1.º tipo; Lisboa; +SEBASTIA_VS:I:REX:PORTVGALLIÆ:ET / *IN_HOC_SIGNO_VINCES; G.40.02; 8,69 g; MBC+

1.400



D. SEBASTIÃO I (1557-1578)

123 Tostão; P-O; 1.º tipo; _SEBASTIANVS:I:REX:PORTVGALLIA ET / *IN*HOC*SIGNO_VINCES; G.43.02; 8,30 g; quase BELA

900



D. SEBASTIÃO I (1557-1578)

124 Tostão; 2.º tipo, Lisboa; coroa fechada; rev.: 3 círculos em compasso; ilustrada catálogo Gomes (G.53.01); G.53.03; 8,59 g; MBC+

500



D. SEBASTIÃO I (1557-1578)

125 Meio Vintém; •SEBASTIANVS•I•ETAL / •SEBASTIANVS•I•DG; G.26.04; 0,65 g; MBC-

900



D. HENRIQUE I (1578-1580)

126 Ouro; 500 Reais; +HENRIQVS:I:D:G:REX:PORTV / *IN:HOC:SIGNO:VINCES; G.04.04; eixo 3h, 3,81 g; **EXTREMAMENTE RARA**; MBC-

25.000



D. HENRIQUE I (1578-1580)

127 Vintém; +HENRIQVS•I•D:G:REX / •PORTVG•ET•ALGARB; G.01.01; 1,21 g; **RARA**; BC+

2.500



D. ANTÓNIO I (1580-1583)

128 Tostão n.d. (1582); A-'Açor', Angra; ANTONIVS•I•D•G•PEX•POR•ET•ALG / IN HOC SIGNO VINCES; G.08.02; 5,17 g; **EXTREMAMENTE RARA**; MBC+

6.000



D. ANTÓNIO I (1580-1583)

129 Carimbo 'Açor' (no reverso) sobre Cruzado, D. António I (G.11.03); destinado a aumentar o valor para 2 Cruzados; G.29.03; 19,96 g; MBC/MBC+

6.000



D. FILIPE I (1580-1598)

130 Tostão; escudo ladeado; PORTVGALI / +IN HOC; G.15.04/15.01; 7,37 g; MBC+

375



D. FILIPE I (1580-1598)

131 LXXX Reais; •F•; ilustrada catálogo Gomes; G.13.01; 6,33 g; MBC-

450



D. FILIPE I (1580-1598)

132 XXXX Reais; DG•ET•A; reverso sem arco de círculo e com cruz cantonada; G.04.05; 3,13 g; MBC+

600



D. FILIPE I (1580-1598)

133 Vintém (XX Reais); escudo ladeado por pontos; PHILIPPVS.D.G.R. / R PORTG AL_ARBIO RVM; G.03.04; 1,41 g; MBC-

300



D. FILIPE II (1598-1621)

134 Ouro; 4 Cruzados; LB-III; PHILIPPVS:G:REX:PORTVGALIA / IN HOC SIGNO VINCES; G.28.03; 11,46 g; **MUITO RARA**; BELA

15.000



D. FILIPE II (1598-1621)

135 Tostão; L-B; REX•PORTVGALIA:E; ilustrada catálogo Gomes; G.14.09; 8,03 g; MBC+

125



D. FILIPE III (1621-1640)

136 Ouro; 4 Cruzados; L-III; PHILIPVS•D•G•REX•PORTV_A/INHOC•SIGNO•VINCES; G.22.01.var/23.01; 12,10 g; **RARA**; lindo MBC

15.000



D. FILIPE III (1621-1640)

137 Tostão; L-B; coroa diferente; vestígios solda; ilustrada catálogo Gomes; G.12.06; 7,55 g; MBC+

100



D. FILIPE III (1621-1640)

138 Meio Tostão; REX•PORT / VINCE; G.04.05; 2,82 g; MBC+

200



D. JOÃO IV (1640-1656)

139 Ouro; 4 Cruzados 1646; IOANNES IIII DGREXPORTVGAL/INHCO•SIGNO•VINCES; G.111.05; 11,97 g; **MUITO RARA**; quase BELA

30.000



134



136



139





D. JOÃO IV (1640-1656)

140 Cruzado; Lisboa; REX PORTVGALIE / IN (H)OC; ligeiro ressalto no reverso; G.97.04; 22,15 g; MBC+

700



D. JOÃO IV (1640-1656)

141 Cruzado; Évora; IOANNES IIII D G REX PORTVGALIE / IN•HOC•SIGNO•VIN•CES; G.101.01; 22,21 g; **ESCASSA**; MBC+

4.000



D. JOÃO IV (1640-1656)

142 Tostão; Lisboa; escudo solto; REX PORTVG / VIN•CES; G.75.09/75.11; 5,23 g; MBC-

150



D. JOÃO IV (1640-1656)

143 Quatro Vinténs; Porto; ET•ALGA; anverso sem arco de círculo; G.53.07; 4,11 g; MBC-

100



D. JOÃO IV (1640-1656)

144 Meio Tostão; Évora; G.50.01; 2,36 g; BC+

200



D. JOÃO IV (1640-1656)

145 Dois Vinténs; Évora; REX PO; G.30.02; 1,94 g; MBC-

500



D. JOÃO IV (1640-1656)

146 Vintém; ALGARABIOR / IOANNES IIII D G R; G.11.02/12.05; 1,01 g; MBC+/BELA

200



D. AFONSO VI (1656-1667)

147 Vintém (XX Réis); ALGARBIORVM / ALPHONSVS•VI•D•G•PORT; G.07.04; 0,83 g; MBC-

400



D. AFONSO VI (1656-1667)

148 Carimbo '250 Coroados' sobre Meio Cruzado, Évora, D. João IV; G.43.12; 11,63 g; MBC

600



D. AFONSO VI (1656-1667)

149 Carimbo '500 Coroados' sobre Cruzado, Évora, D. João IV; ilustrada catálogo Gomes; G.45.05; 20,10 g; ESACSSA; BELA

2.500



D. AFONSO VI (1656-1667)

150 Carimbo '300 Coroados' sobre Meia Pataca, moeda Hispano-Americana; G.46.01; 13,31 g; BC+

400



D. PEDRO, PRÍNCIPE REGENTE (1667-1683)

151 Ouro; Moeda 1669; PETRVS.D.G.P.PORTVGALIAE.ET.AL / IN.HOC.SIGNO.VINCES; G.29.04, JS Pr.2; 12,04 g; Coleção Dr. Elmano Costa, Numisma Leilões; **MUITO RARA**; lindo MBC

30.000



D. PEDRO, PRÍNCIPE REGENTE (1667-1683)

152 Vintém; PETRVS.D.G.P.PORTV / IN.HOC.SIGNO.VINCES; G.18.02; 0,88 g; MBC+

80



D. PEDRO, PRÍNCIPE REGENTE (1667-1683)

153 Meio Vintém; PETRVS.D.G.P.POR / :INHOC SIGNOVINCES; marquiha solta; G.15.01.var; 0,46 g; MBC+

800



D. PEDRO, PRÍNCIPE REGENTE (1667-1683)

154 V Réis 1677; PETVS.D.G.PRINCEPS / PORTVGALIA.E; envernizada; G.08.02; 8,98 g; MBC

300



D. PEDRO, PRÍNCIPE REGENTE (1667-1683)

155 Ouro; Moeda 1681; PORTVGALIAE.ET; G.70.05, JS Pr.23; 10,73 g; **MUITO RARA**; BELA

7.000



D. PEDRO, PRÍNCIPE REGENTE (1667-1683)

156 Ouro; Meia Moeda 1681; 4 quadrifólios ladeando o escudo; G.68.01, JS Pr.28; 5,26 g; **RARA**; MBC+

4.000



D. PEDRO, PRÍNCIPE REGENTE (1667-1683)

157 Cruzado 1681; ET.AL; data e valor entre pontos; ilustrada catálogo Gomes; G.60.04; 16,32 g; **RARA**; quase BELA

3.000



D. PEDRO, PRÍNCIPE REGENTE (1667-1683)

158 Meio Cruzado 1681; ET.AL; data e valor trocados; ilustrada catálogo Gomes; G.56.01; 8,48 g; MBC+

900



D. PEDRO, PRÍNCIPE REGENTE (1667-1683)

159 Tostão n.d.; coroa perolada; G.50.01; 4,08 g; MBC

350



D. PEDRO, PRÍNCIPE REGENTE (1667-1683)

160 X Réis 1683; G.40.01; 16,12 g; quase BELA

750



D. PEDRO II (1683-1706)

161 Ouro; Moeda 1694; G.99.07, JS P2.8; 10,76 g; SOBERBA

1.200



D. PEDRO II (1683-1706)

162 Ouro; Moeda 1706; G.99.22, JS P2.17; 10,77 g; **EXCELENTE ESTADO DE CONSERVAÇÃO**; SOBERBA

1.700



D. PEDRO II (1683-1706)

163 Ouro; Meia Moeda 1690; G.95.03, JS P2.27; 5,39 g; SOBERBA

1.400



151



156



162



155



D. PEDRO II (1683-1706)

164 Ouro; Quartinho 1691; G.93.04, JS P2.40; 2,67 g; quase SOBERBA

800



D. PEDRO II (1683-1706)

165 Cruzado 1683; bordo liso; pontos campo; G.70.01; 16,90 g; **RARA**; BELA

2.750



D. PEDRO II (1683-1706)

166 Cruzado 1687; G.73.02; 17,37 g; BELA

180



D. PEDRO II (1683-1706)

167 Cruzado Novo 1689; P; G.83.01; 17,30 g; BELA

400



D. PEDRO II (1683-1706)

168 Cruzado Novo 1690; P; G.82.02; 17,45 g; BELA

380



D. PEDRO II (1683-1706)

169 Meio Cruzado 1683; bordo liso; ilustrada catálogo Gomes; G.53.01; 8,40 g; MBC+

1.000



D. PEDRO II (1683-1706)

170 12 Vinténs 1689; ilustrada catálogo Gomes; G.61.04; 8,60 g; MBC+

180



D. PEDRO II (1683-1706)

171 12 Vinténs 1706; G.64.06; 8,59 g; BELA

700



D. PEDRO II (1683-1706)

172 12 Vinténs 1689; P; G.67.01; 8,44 g; MBC

180



D. PEDRO II (1683-1706)
173 6 Vinténs; PORTVGA; G.49.01; 4,49 g; MBC

80



D. PEDRO II (1683-1706)
174 6 Vinténs; D.G.PORT / rev.: legenda separada por pontos; G.50.05; 4,22 g; BC+

120



D. PEDRO II (1683-1706)
175 6 Vinténs 1690; P; data emendada 90/89; G.52.06.var; 4,23 g; MBC

90



D. PEDRO II (1683-1706)
176 Tostão; coroa rei; D.G.P; G.43.01; 3,30 g; MBC+

60



D. PEDRO II (1683-1706)
177 Tostão 1689; P; G.45.01; 3,38 g; MBC+

60



D. PEDRO II (1683-1706)
178 Tostão 1693; P; G.47.04; 3,56 g; MBC+

100



D. PEDRO II (1683-1706)
179 3 Vinténs; PORTVG.ET.AL.REX; G.34.06; 2,14 g; MBC

60



D. PEDRO II (1683-1706)
180 3 Vinténs; P; PORTVG; G.40.01; 2,09 g; BC+

65



D. PEDRO II (1683-1706)
181 Meio Tostão; coroa príncipe perolada; G.25.03; 2,09 g; MBC

150



D. PEDRO II (1683-1706)
182 Meio Tostão; D.G.P; G.27.03; 1,72 g; MBC+

80



D. PEDRO II (1683-1706)
183 Meio Tostão; DG.P; G.32.01; 1,68 g; MBC

100



D. PEDRO II (1683-1706)
184 Meio Tostão; P; ponto final legenda; G.33.05; 1,43 g; MBC+

75



D. PEDRO II (1683-1706)
185 2 Vinténs; REX.PORTVGA.; G.21.03.var; 1,20 g; MBC

120



D. PEDRO II (1683-1706)
186 Vintém; P; G.19.03; 0,80 g; MBC+

100



D. PEDRO II (1683-1706)
187 X Réis 1699; G.15.01; 18,36 g; BC+

100



D. PEDRO II (1683-1706)
188 V Réis 1699; G.13.01; 7,75 g; lindo MBC

50



D. PEDRO II (1683-1706)
189 Real e Meio 1703; marquilha invertida; G.04.04; 2,02 g; BELA

200



D. PEDRO II (1683-1706)

190 Cordão e Marca de Esfera Coroada sobre 4 Cruzados 1646, D. João IV; com Carimbos '4400 Réis Coroado' e '4 Coroado'; G.130.05, JS P2.50; 10,32 g; **EXTREMAMENTE RARA**; BELA

35.000



D. PEDRO II (1683-1706)

191 Cordão e Cunho de Orla Nova sobre Cruzado, Lisboa, D. João IV; com Carimbo '500 Coroado'; G.112.01; 22,24 g; BELA

350



D. PEDRO II (1683-1706)

192 Cordão e Cunho de Orla Nova sobre Cruzado, Évora, D. João IV; com Carimbo '500 Coroado'; G.114.03; 22,23 g; **RARA** neste Estado de Conservação; BELA

1.500



D. PEDRO II (1683-1706)

193 Cordão e Cunho de Orla Nova sobre Cruzado, Porto, D. João IV; com Carimbo '500 Coroado'; G.117.01; 21,61 g; **RARA** neste Estado de Conservação; BELA

750



D. PEDRO II (1683-1706)

194 Cordão e Cunho de Orla Nova sobre Meio Cruzado, Porto, D. João IV; com Carimbo '250 Coroado'; G.108.01; 11,25 g; BELA

400



D. JOÃO V (1706-1750)

195 Ouro; Dobra 1725; serrilha corda; G.134.02, JS J5.9; 28,76 g; **EXCELENTE ESTADO DE CONSERVAÇÃO; MUITO RARA**; SOBERBA

18.000



D. JOÃO V (1706-1750)

196 Ouro; Dobra 1732; G.134.08, JS J5.15; 28,86 g; **EXCELENTE ESTADO DE CONSERVAÇÃO**; SOBERBA

10.000



D. JOÃO V (1706-1750)

197 Ouro; Dobra 1727 B; coroa 1.º tipo; G.135.01, JS J5.16, Bentes 99.01; 28,49 g; **RARA**; BELA

10.000



190



195



196



197



198



202



D. JOÃO V (1706-1750)

198 Ouro; Dobra 1729 R; G.139.04, JS J5.33, Bentes 104.04; 28,70 g; Exelente estado de conservação; **RARA**; SOBERBA

7.000



D. JOÃO V (1706-1750)

199 Ouro; Dobra 1732 R; data emendada 2/1 ???; busto diferente; G.139.13, JS J5.37, Bentes 106.01/02; 28,55 g; **RARA**; SOBERBA

7.000



D. JOÃO V (1706-1750)

200 Ouro; Peça 1741; G.127.20, JS J5.61; 14,34 g; SOBERBA

1.800



D. JOÃO V (1706-1750)

201 Ouro; Peça 1738 R; G.132.17, JS J5.114, Bentes 114.12; 14,33 g; SOBERBA

2.000



D. JOÃO V (1706-1750)

202 Ouro; Peça 1733 M; ponto final legenda; G.133.05, JS J5.130, Bentes 112.04; 14,34 g; **MUITO RARA**; BELA

10.000



D. JOÃO V (1706-1750)

203 Ouro; Moeda 1707; G.99.01, JS J5.132; 10,75 g; **EXCELENTE ESTADO DE CONSERVAÇÃO**; **RARA**; SOBERBA

3.000



D. JOÃO V (1706-1750)

204 Ouro; Moeda 1717 B; G.103.04, JS J5.154, Bentes 116.05; 10,77 g; SOBERBA

1.500



D. JOÃO V (1706-1750)

205 Ouro; Moeda 1719 B; G.103.06, JS J5.156, Bentes 116.07; 10,72 g; SOBERBA

1.500



D. JOÃO V (1706-1750)

206 Ouro; Moeda 1715 R; G.102.14, JS J5.173, Bentes 118.14; 10,74 g; BELA

1.100



D. JOÃO V (1706-1750)

207 Ouro; Meia Peça 1728; data emendada 8/6; G.122.06, JS J5.196; 7,01 g; **RARA**; BELA

3.000



D. JOÃO V (1706-1750)

208 Ouro; Meia Moeda 1713; P; G.95.01, JS J5.242; 5,40 g; BELA

2.200



D. JOÃO V (1706-1750)

209 Ouro; Quartinho 1733; G.89.03, JS J5.328; 2,65 g; SOBERBA

400



D. JOÃO V (1706-1750)

210 Ouro; Quartinho 1713; P; G.90.01, JS J5.331; 2,72 g; BELA

2.200



D. JOÃO V (1706-1750)

211 Ouro; Quartinho 1725 B; G.92.12, JS J5.343, Bentes 136.12; 2,71 g; Coleção Norweb; **EXCELENTE ESTADO DE CONSERVAÇÃO**; SOBERBA

2.500



D. JOÃO V (1706-1750)

212 Ouro; Meio Escudo 1725; G.110.03, JS J5.354; 1,85 g; MBC+

350



D. JOÃO V (1706-1750)

213 Ouro; Meio Escudo 1729; G.110.08, JS J5.358; 1,77 g; BELA

350



D. JOÃO V (1706-1750)

214 Ouro; Cruzado Novo (Pinto) 1719; G.84.02, JS J5.407; 1,08 g; BELA

180



D. JOÃO V (1706-1750)

215 Ouro; Cruzadinho 1734 M; G.108.05, JSJ5.443, Bentes 146.04; 0,90 g; BELA

350



D. JOÃO V (1706-1750)

216 Cruzado Novo 1706; G.78.01; 17,25 g; **RARA**; lindo MBC

6.000



D. JOÃO V (1706-1750)

217 12 Vinténs 1707; G.73.01; 8,55 g; MBC+

800



D. JOÃO V (1706-1750)

218 6 Vinténs; escudo 9,5 mm largura; G.68.00; 4,05 g; MBC

50



D. JOÃO V (1706-1750)

219 Tostão; G.62.01; 2,85 g; MBC

90



D. JOÃO V (1706-1750)

220 3 Vinténs; coroa 4 arcos e sem pedúnculos; escudo 7,5 mm largura; G.51.02. var; 1,86 g; MBC

60



D. JOÃO V (1706-1750)

221 Meio Tostão; coroa 5 arcos; G.48.01; 1,63 g; MBC+

60



D. JOÃO V (1706-1750)

222 Vintém; G.42.01; 0,78 g; BELA

120



D. JOÃO V (1706-1750)

223 X Réis 1720; G.22.07; 11,67 g; MBC+

50



D. JOÃO V (1706-1750)
224 X Réis 1720; G.31.01; 13,62 g; BELA

120



D. JOÃO V (1706-1750)
225 V Réis 1713; PVBLIGE; G.14.06; 5,99 g; BELA

300



D. JOÃO V (1706-1750)
226 III Réis 1714; D.G.POR; G.08.03; 4,14 g; MBC+

180



D. JOÃO V (1706-1750)
227 III Réis 1744; G.13.08; 3,81 g; BELA

100



D. JOÃO V (1706-1750)
228 Real e Meio 1714; D.G.PORT.ET.ALG.REX; G.05.04; 1,68 g; MBC+

150



D. JOSÉ I (1750-1777)
229 Ouro; Peça 1753 B; JO; G.54.03, JS Jo.29, Bentes 172.04; 14,30 g; SOBERBA

1.500



D. JOSÉ I (1750-1777)
230 Ouro; Meia Peça 1776; JO; G.50.05, JS Jo.84; 7,09 g; BELA

3.000



D. JOSÉ I (1750-1777)
231 Ouro; Escudo 1767 B; JO; G.48.11, JS Jo.120, Bentes 182.13; 3,39 g; **EXCELENTE ESTADO DE CONSERVAÇÃO; RARA; SOBERBA**

5.000



D. JOSÉ I (1750-1777)
232 Ouro; Quartinho 1768; IO; 4 arcos; G.39.02, JS Jo.132; 2,72 g; SOBERBA

400



D. JOSÉ I (1750-1777)

233 Ouro; Meio Escudo 1751; IO; G.42.01, JS Jo.138; 1,81 g; BELA

350



D. JOSÉ I (1750-1777)

234 Ouro; Cruzado Novo (Pinto) 1752; IO; 5 arcos; G.37.01, JS Jo.162; 1,11 g; SOBERBA

200



D. JOSÉ I (1750-1777)

235 Cruzado Novo 1774; JO; cruz simples; G.35.05; 14,65 g; SOBERBA

1.300



D. JOSÉ I (1750-1777)

236 6 Vinténs; JO; G.23.01; 3,57 g; SOBERBA

120



D. JOSÉ I (1750-1777)

237 Tostão; JO; G.19.01; 3,05 g; MBC+

50



D. JOSÉ I (1750-1777)

238 Vintém; G.10.01; 0,76 g; BELA

200



D. JOSÉ I (1750-1777)

239 X Réis 1763; JO; G.09.05; 13,09 g; MBC

30



D. JOSÉ I (1750-1777)

240 V Réis 1776; JO; G.06.08; 7,22 g; MBC+

60



D. JOSÉ I (1750-1777)

241 III Réis 1751; IO; G.01.01; 3,68 g; BELA

60



D. JOSÉ I (1750-1777)
242 III Réis 1764; JO; G.03.01; 3,51 g; quase BELA

70



D. MARIA I E D. PEDRO III (1777-1786)
243 Ouro; Peça 1778; G.27.02; JS M1.2; 14,25 g; BELA

1.000



D. MARIA I E D. PEDRO III (1777-1786)
244 Ouro; Escudo 1778; sem jóia no decote; G.23.03; JS M1.41; 3,57 g; SOBERBA

2.000



D. MARIA I E D. PEDRO III (1777-1786)
245 Ouro; Quartinho 1779; G.20.03; JS M1.52; 2,45 g; BELA

700



D. MARIA I E D. PEDRO III (1777-1786)
246 12 Vinténs 1780; cruz simples; G.15.02; 7,25 g; BELA

150



D. MARIA I E D. PEDRO III (1777-1786)
247 6 Vinténs; G.11.01; 3,54 g; BELA

120



D. MARIA I E D. PEDRO III (1777-1786)
248 X Réis 1777; G.05.01; 12,25 g; quase BELA

140



D. MARIA I E D. PEDRO III (1777-1786)
249 V Réis 1782; G.02.05; 6,42 g; BELA

150



D. MARIA I (1777-1799)
250 Ouro; Peça 1789 B; data emendada 9/8 ???; Veu de Viúva; G.28.05.var; JS M1.71; Bentes 277.05; 14,30 g; BELA

1.500



D. MARIA I (1777-1799)

251 Ouro; Peça 1796 R; G.33.12, JS M1.114, Bentes 281.10; 14,35 g; SOBERBA

1.100



D. MARIA I (1777-1799)

252 Ouro; Meio Escudo 1789; G.22.01, JS M1.135; 1,77 g; BELA

800



D. MARIA I (1777-1799)

253 Ouro; Cruzado Novo (Pinto) 1790; coroa maior; G.19.03, JS M1.139; 1,10 g; BELA

300



D. MARIA I (1777-1799)

254 12 Vinténs 1799; recunhagem sobre 300 Réis 1799, Açores; G.16.07; 7,31 g; MBC

175



D. MARIA I (1777-1799)

255 3 Vinténs; G.08.01; 1,73 g; MBC+

50



D. MARIA I (1777-1799)

256 X Réis 1799; G.04.03; 12,17 g; BELA

120



D. MARIA I (1777-1799)

257 V Réis 1797; G.02.03; 6,27 g; BELA

60



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

258 Ouro; Peça 1802; Jarra; G.31.01, JS Jr.1; 14,43 g; **EXCELENTE ESTADO DE CONSERVAÇÃO**; SOBERBA

4.500



258



260



262



259



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

259 Ouro; Peça 1817 R; data emendada 7/6; G. 33.27, JS Jr.26, Bentes 309.20; 14,36 g; **EXCELENTE ESTADO DE CONSERVAÇÃO; RARA; SOBERBA**

4.500



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

260 Ouro; Meia Peça 1807; G.30.02, JS Jr.28; 7,06 g; BELA

3.000



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

261 Ouro; Meio Escudo 1807; G.28.03, JS Jr.33; 1,78 g; BELA

2.000



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

262 Ouro; Cruzado Novo (Pinto) 1807; G.27.01, JS Jr.34; 1,12 g; BELA

2.000



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

263 Cruzado Novo 1807; diadema losango 2 pontos; G.26.03; 14,57 g; BELA

70



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

264 Cruzado Novo 1816; diadema losango 4 pontos; G.24.08; 14,74 g; BELA

70



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

265 12 Vinténs 1806; G.20.01; 7,22 g; MBC+

750



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

266 6 Vinténs; REGENS; G.19.04; 3,28 g; MBC+

70



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

267 Tostão; ET.ALG.; G.16.01; 2,83 g; MBC+

100



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

268 3 Vinténs; REGENS; diadema 4,5 mm; G.15.01; 1,65 g; MBC+

60



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

269 Vintém; G.11.01; 0,55 g; quase BELA

150



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

270 Pataco 1812; G.09.02; 38,59 g; BELA

500



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

271 X Réis 1800; G.05.01; 7,72 g; MBC+

800



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

272 X Réis 1812; G.06.02; 12,68 g; SOBERBA

200



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

273 V Réis 1812; JOANNES / REGENS; G.04.01; 6,54 g; MBC+

60



D. JOÃO, PRÍNCIPE REGENTE (1799-1816)

274 Pataco 1811; bronze; exemplar serrilhado; G.E4.04; 42,40 g; **EXTREMAMENTE RARA**; SOBERBA



Pormenor da serrilha

1.000



D. JOÃO VI (1816-1826)

275 Ouro; Peça 1820 R; data emendada 20/19; G.19.05, JSJ6.10, Bentes 433.05; 14,32 g; Colecção Dr. Elmano Costa, Numisma Leilões; **MUITO RARA**; MBC+/BELA

13.000



D. JOÃO VI (1816-1826)

276 Ouro; Meia Peça 1818; G.17.01, JSJ6.13; 7,10 g; BELA

2.000



D. JOÃO VI (1816-1826)

277 Ouro; Quartinho 1819; G.14.02, JS J6.23; 2,60 g; **EXCELENTE ESTADO DE CONSERVAÇÃO**; SOBERBA

4.000



D. JOÃO VI (1816-1826)

278 Ouro; Meio Escudo 1818; G.15.01, JS J6.26; 1,73 g; BELA

4.000



D. JOÃO VI (1816-1826)

279 Ouro; Cruzado Novo (Pinto) 1818; G.13.01, JS J6.30; 1,09 g; MBC+

2.000



D. JOÃO VI (1816-1826)

280 Cruzado Novo 1821; cruz simples; G.12.04; 14,53 g; SOBERBA

100



D. JOÃO VI (1816-1826)

281 12 Vinténs 1818; cruz simples; G.11.01; 7,14 g; SOBERBA

325



D. JOÃO VI (1816-1826)

282 Tostão; G.09.01; 2,93 g; SOBERBA

120



D. JOÃO VI (1816-1826)

283 3 Vinténs; VINGES; cruz simples; G.08.02; 2,01 g; SOBERBA

425



D. JOÃO VI (1816-1826)

284 3 Vinténs; cruz irradiada; G.08.06; 1,70 g; BELA

80



D. JOÃO VI (1816-1826)

285 Meio Tostão; eixo vertical; G.07.02; 1,60 g; SOBERBA

175



275



277



278



279



D. JOÃO VI (1816-1826)
286 Pataco 1822; envernizada; G.04.06; 37,12 g; BELA

200



D. JOÃO VI (1816-1826)
287 X Réis 1819; G.03.02; 12,52 g; BELA

50



D. JOÃO VI (1816-1826)
288 V Réis 1824; BRASILÆ; G.02.12; 5,55 g; MBC

125



D. PEDRO IV (1826-1828)
289 Ouro; Peça 1826; G.09.01, JS P4.1; 14,32 g; BELA

3.500



D. PEDRO IV (1826-1828)
290 Ouro; Meia Peça 1827; G.08.01, JS P4.3; 7,18 g; BELA

1.400



D. PEDRO IV (1826-1828)
291 Cruzado Novo 1826; cruz simples; G.06.01; 14,90 g; BELA

350



D. PEDRO IV (1826-1828)
292 3 Vinténs; G.03.01; 1,64 g; **RARA**; SOBERBA

1.800



D. PEDRO IV (1826-1828)
293 Pataco 1827; G.02.03; 34 g; quase BELA

350



D. MIGUEL I (1828-1834)
294 Ouro; Peça 1830; G.16.01, JS Mi.2; 14,23 g; SOBERBA

1.300



D. MIGUEL I (1828-1834)

295 Ouro; Meia Peça 1828; G.13.01, JS Mi.4; 7,21 g; SOBERBA

3.500



D. MIGUEL I (1828-1834)

296 Ouro; Meia Peça 1830; G.14.01, JS Mi.5; 7,16 g; SOBERBA

2.500



D. MIGUEL I (1828-1834)

297 6 Vinténs; cruz irradiada; G.09.03; 3,68 g; SOBERBA

180



D. MIGUEL I (1828-1834)

298 Meio Tostão; G.05.01; 1,53 g; SOBERBA

150



D. MIGUEL I (1828-1834)

299 Pataco 1829; G.04.01; 35,24 g; BELA

250



D. MIGUEL I (1828-1834)

300 X Réis 1829; Latão; G.02.01; 11,69 g; BELA

100



D. MARIA II (1834-1853)

301 Ouro; Peça 1833; Degolada; G.17.01, JS M2.1; 14,25 g; Coleção Dr. Elmano Costa, Numisma Leilões; **EXCELENTE ESTADO DE CONSERVAÇÃO; RARA;** SOBERBA

5.000



D. MARIA II (1834-1853)

302 Ouro; Peça 1833; com nome do gravador; G.18.02, JS M2.2; 14,26 g; **RARA;** BELA

3.500



D. MARIA II (1834-1853)
303 Cruzado Novo 1833; G.16.01; 14,13 g; SOBERBA

150



D. MARIA II (1834-1853)
304 Pataco 1833; Lóios; 2 arruelas à esquerda da cruz; G.07.01; 34,99 g; BELA

400



D. MARIA II (1834-1853)
305 Vintém 1833; Ducal; G.06.01; 19,80 g; quase SOBERBA

500



D. MARIA II (1834-1853)
306 X Réis 1833; Ensaio; Lóios; metal: ____; disco fino; G.falta; 9,96 g; BC-

150



D. MARIA II (1834-1853)
307 Ouro; Carimbo 'Escudo Coroado' sobre Dobrão 1726, Minas, D. João V; G.31.03, JS M2.7; 53,77 g; Colecção Dr. Elmano Costa, Numisma Leilões; **MUITO RARA**; quase SOBERBA

10.000



D. MARIA II (1834-1853)
308 Carimbo 'Escudo Coroado' sobre 8 Reales 1815, Guatemala, Fernando VII; G.29.32; 26,89 g; BELA

500



D. MARIA II (1834-1853)
309 Ouro; 5000 Réis 1851; G.45.03, JS M2.12; 8,97 g; BELA

500



D. MARIA II (1834-1853)
310 Ouro; 2500 Réis 1838; data emendada 8/6; G.42.01, JS M2.14; 4,78 g; BELA

1.500



D. MARIA II (1834-1853)

311 Ouro; 2500 Réis 1851; G.43.01, JS M2.15; 4,51 g; BELA

300



D. MARIA II (1834-1853)

312 Ouro; 1000 Réis 1851; G.41.01, JS M2.17; 1,81 g; BELA

190



D. MARIA II (1834-1853)

313 1000 Réis 1845; G.40.05; 29,56 g; SOBERBA

400



D. MARIA II (1834-1853)

314 200 Réis 1843; G.38.04; 5,91 g; quase BELA

130



D. MARIA II (1834-1853)

315 100 Réis 1838; data emendada 8/6; G.35.02; 2,97 g; SOBERBA

400



D. PEDRO V (1853-1861)

316 Ouro; 5000 Réis 1860; G.12.01, JS P5.1; 8,87 g; BELA

700



D. PEDRO V (1853-1861)

317 Ouro; 2000 Réis 1857; G.10.02, JS P5.4; 3,55 g; BELA

350



D. PEDRO V (1853-1861)

318 Ouro; 2000 Réis 1859; G.11.02, JS P5.6; 3,53 g; Coleção Dr. Elmano Costa, Numisma Leilões; SOBERBA

375



D. PEDRO V (1853-1861)

319 Ouro; 1000 Réis 1855; G.09.01, JS P5.8; 1,77 g; BELA

170



D. PEDRO V (1853-1861)
320 500 Réis 1854; G.06.01; 12,49 g; BELA

200



D. PEDRO V (1853-1861)
321 500 Réis 1855; G.07.01; 12,54 g; BELA

200



D. PEDRO V (1853-1861)
322 500 Réis 1858; G.08.02; 12,43 g; SOBERBA

200



D. PEDRO V (1853-1861)
323 200 Réis 1855; G.04.03; 5,05 g; SOBERBA

200



D. PEDRO V (1853-1861)
324 200 Réis 1860; G.05.02; 5,03 g; BELA

300



D. PEDRO V (1853-1861)
325 100 Réis 1854; G.02.01; 2,50 g; SOBERBA

200



D. PEDRO V (1853-1861)
326 100 Réis 1861; G.03.05; 2,52 g; SOBERBA

70



D. PEDRO V (1853-1861)
327 50 Réis 1861; G.01.03; 1,26 g; BELA

20



D. LUÍS I (1861-1889)
328 Ouro; 10 000 Réis 1878; G.17.01, JS Lu.1; 17,74 g; BELA

1.300



D. LUÍS I (1861-1889)

329 Ouro; 10 000 Réis 1879; G.17.03, JS Lu.2; 17,71 g; SOBERBA

1.300



D. LUÍS I (1861-1889)

330 Ouro; 10 000 Réis 1880; G.17.05, JS Lu.3; 17,68 g; SOBERBA

1.300



D. LUÍS I (1861-1889)

331 Ouro; 10 000 Réis 1881; G.17.06, JS Lu.4; 17,72 g; SOBERBA

1.300



D. LUÍS I (1861-1889)

332 Ouro; 10 000 Réis 1882; G.17.08, JS Lu.5; 17,74 g; SOBERBA

1.300



D. LUÍS I (1861-1889)

333 Ouro; 10 000 Réis 1883; G.17.09, JS Lu.6; 17,72 g; SOBERBA

1.300



D. LUÍS I (1861-1889)

334 Ouro; 10 000 Réis 1884; G.17.10, JS Lu.7; 17,73 g; SOBERBA

1.300



D. LUÍS I (1861-1889)

335 Ouro; 10 000 Réis 1885; G.17.12, JS Lu.8; 17,78 g; SOBERBA

1.300



D. LUÍS I (1861-1889)

336 Ouro; 10 000 Réis 1886; G.17.14, JS Lu.9; 17,73 g; SOBERBA

1.300



D. LUÍS I (1861-1889)

337 Ouro; 10 000 Réis 1888; G.17.15, JS Lu.10; 17,67 g; SOBERBA

1.400



D. LUÍS I (1861-1889)
338 Ouro, 10 000 Réis 1889; G.17.17, JS Lu.11; 17,70 g; SOBERBA

1.400



D. LUÍS I (1861-1889)
339 Ouro; 5000 Réis 1862; G.15.01, JS Lu.12; 8,84 g; BELA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
340 Ouro; 5000 Réis 1863; G.15.02, JS Lu.13; 8,84 g; BELA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
341 Ouro; 5000 Réis 1867; G.16.01, JS Lu.15; 8,85 g; SOBERBA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
342 Ouro; 5000 Réis 1868; G.16.02, JS Lu.16; 8,86 g; SOBERBA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
343 Ouro; 5000 Réis 1869; G.16.03, JS Lu.17; 8,82 g; BELA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
344 Ouro; 5000 Réis 1870; G.16.04, JS Lu.18; 8,87 g; SOBERBA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
345 Ouro; 5000 Réis 1871; G.16.05, JS Lu.19; 8,88 g; SOBERBA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
346 Ouro; 5000 Réis 1872; G.16.06, JS Lu.20; 8,86 g; SOBERBA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
347 Ouro; 5000 Réis 1874; G.16.07, JS Lu.21; 8,85 g; SOBERBA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
348 Ouro; 5000 Réis 1875; G.16.08, JS Lu.22; 8,89 g; SOBERBA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
349 Ouro; 5000 Réis 1876; G.16.09, JS Lu.23; 8,87 g; SOBERBA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
350 Ouro; 5000 Réis 1877; G.16.10, JS Lu.24; 8,87 g; SOBERBA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
351 Ouro; 5000 Réis 1878; G.16.11, JS Lu.25; 8,87 g; SOBERBA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
352 Ouro; 5000 Réis 1880; G.16.12, JS Lu.26; 8,91 g; SOBERBA

1.000



D. LUÍS I (1861-1889)
353 Ouro; 5000 Réis 1883; G.16.13, JS Lu.27; 8,88 g; SOBERBA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
354 Ouro; 5000 Réis 1886; G.16.15, JS Lu.28; 8,89 g; SOBERBA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
355 Ouro; 5000 Réis 1888; G.16.17, JS Lu.30; 8,86 g; SOBERBA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
356 Ouro; 5000 Réis 1889; G.16.18, JS Lu.31; 8,85 g; SOBERBA

700



D. LUÍS I (1861-1889)
357 Ouro; 2000 Réis 1864; G.13.01, JS Lu.32; 3,54 g; BELA

300



D. LUÍS I (1861-1889)
358 Ouro; 2000 Réis 1874; G.14.06, JS Lu.40; 3,55 g; SOBERBA

350



D. LUÍS I (1861-1889)
359 Ouro; 2000 Réis 1877; G.14.11, JS Lu.43; 3,54 g; SOBERBA

350



D. LUÍS I (1861-1889)
360 Ouro; 2000 Réis 1881; G.14.13, JS Lu.45; 3,52 g; SOBERBA

900



D. LUÍS I (1861-1889)
361 500 Réis 1877; proof-like; G.12.15; 12,57 g; SOBERBA

400



D. LUÍS I (1861-1889)
362 500 Réis 1888; G.12.20; 12,37 g; quase BELA

30



D. LUÍS I (1861-1889)
363 200 Réis 1862; G.10.01; 5,02 g; SOBERBA

150



D. LUÍS I (1861-1889)
364 100 Réis 1869; G.09.04; 2,50 g; quase BELA

1.000



D. LUÍS I (1861-1889)
365 50 Réis 1875; G.08.07; 1,25 g; SOBERBA

450



D. LUÍS I (1861-1889)
366 X Réis 1873; G.04.05; 12,72 g; BELA

30



D. LUÍS I (1861-1889)
367 XX Réis 1863; cuproníquel; eixo vertical; G.E11.04; 13,26 g; BELA

350



D. LUÍS I (1861-1889)
368 X Réis 1863; cobre; bordo liso; G.E7.03; 5,99 g; BELA

250



D. LUÍS I (1861-1889)
369 10 Réis 1862; latão; bordo liso; eixo horizontal; G.E6.02.var; 6,06 g; BELA

500



D. CARLOS I (1889-1908)
370 1000 Réis 1898; 4.º Centenário Descoberta Índia; G.14.01; 24,93 g; BELA

150



D. CARLOS I (1889-1908)
371 1000 Réis 1899; proof-like; G.13.02; 25,04 g; BELA

150



D. CARLOS I (1889-1908)
372 500 Réis 1894; G.11.07; 12,54 g; MBC

1.000



D. CARLOS I (1889-1908)
373 100 Réis 1894; G.06.06; 2,40 g; quase SOBERBA

550



D. CARLOS I (1889-1908)
374 50 Réis 1893; G.04.01; 1,26 g; BELA

30



D. CARLOS I (1889-1908)
375 20 Réis 1903; cuproníquel; bordo liso; G.E6.02; 7 g; BELA

400



D. MANUEL II (1908-1910)
376 1000 Réis 1910; G.07.01; 25 g; MBC+

200



D. MANUEL II (1908-1910)
377 500 Réis 1908; G.04.02; 12,58 g; MBC+

120



D. MANUEL II (1908-1910)
378 500 Réis 1910; Marquês Pombal; G.05.01; 12,51 g; MBC+

200



D. MANUEL II (1908-1910)
379 500 Réis 1910; Guerra Peninsular; G.06.01; 12,51 g; MBC+

200



REPÚBLICA
380 10 Escudos 1932; G.43.01; SOBERBA

60



REPÚBLICA
381 5 Escudos 1932; G.35.01; SOBERBA

320



REPÚBLICA
382 5 Escudos 1937; G.35.04; SOBERBA

350



REPÚBLICA

383 5 Escudos 1976; eixo vertical; G.37.15; BELA

350



REPÚBLICA

384 2\$50 1933; G.30.02; SOBERBA

120



REPÚBLICA

385 2\$50 1937; G.30.03; SOBERBA

800



REPÚBLICA

386 1 Escudo 1915; G.23.01; BELA

70



REPÚBLICA

387 1 Escudo 1916; G.23.02; BELA

70



REPÚBLICA

388 1 Escudo 1926; G.24.02; BELA

400



REPÚBLICA

389 1 Escudo 1931; G.25.05; SOBERBA

1.200



REPÚBLICA

390 1 Escudo 1979; eixo vertical; G.26.13; BELA

100



REPÚBLICA

391 1 Escudo 1982; eixo vertical; G.27.03; BELA

150



REPÚBLICA

392 50 Centavos 1924; G.19.01; SOBERBA

350



REPÚBLICA

393 50 Centavos 1931; G.20.05; SOBERBA

350



REPÚBLICA

394 20 Centavos 1922; módulo maior; G.13.05; quase BELA

1.500



REPÚBLICA

395 10 Centavos 1930; G.09.04; SOBERBA

250



REPÚBLICA

396 2 Centavos 1918; ferro; G.02.01; MBC

200



REPÚBLICA

397 2 Centavos 1921; G.03.03; BELA

70



AÇORES - D. JOSÉ I

398 III Réis 1750; G.01.01 (6.ª ed., 2013); **RARA**; BELA

1.500



AÇORES - D. MARIA I

399 300 Réis 1797; G.06.03; BELA

175



AÇORES - D. MARIA I

400 150 Réis 1795; reverso: letras maiores; G.05.05; BELA

120



AÇORES - D. MARIA II

401 50 Réis 1833 (Maluco); Lisboa; G.04.01; **RARA**; MBC-

2.000



AÇORES - D. MARIA II

402 X Réis 1830; Londres; G.02.01; MBC+/BELA

80



AÇORES - D. LUÍS I

403 5 Réis 1866; G.01.02; MBC+

150



AÇORES - D. LUÍS I

404 Carimbo 'G.P. Corado' sobre 320 Réis 1699, Rio Janeiro, D. Pedro II; G.13.09; 9,61 g; BELA

100



AÇORES - D. LUÍS I

405 Carimbo 'G.P. Corado' sobre 8 Reales 1809, México, Fernando VII; G.21.17; 27,01 g; SOBERBA

300



MADEIRA - D. MARIA II

406 V Réis 1850; coroa com forro; emissão clandestina (ver: nota Gomes, 7.ª ed., p. 483); **MUITO RARA** e Muito Interessante; G.C2.01; 27 mm, 6,20 g; BELA

1.000



ANGOLA - D. PEDRO II

407 XX Réis 1694; PPPP; G.03.02; MBC+

200



ANGOLA - D. JOSÉ I

408 12 Macutas 1763; G.14.02; MBC+

1.500



ANGOLA - D. JOSÉ I

409 1/2 Macuta 1763; envernizada; G.07.02; MBC+

120



ANGOLA - D. MARIA I E D. PEDRO III

410 1/2 Macuta 1785; G.02.01; BELA

300



ANGOLA - D. MARIA I

411 12 Macutas 1796; G.09.02; MBC+

350



ANGOLA - D. MARIA I

412 8 Macutas 1796; G.07.02; MBC+

240



ANGOLA - D. JOÃO PRÍNCIPE REGENTE

413 2 Macutas 1815; recunhada sobre 1 Macuta; G.04.01; **RARA**; BELA

1.000



ANGOLA - D. JOÃO PRÍNCIPE REGENTE

414 2 Macutas 1816; recunhada sobre 1 Macuta; G.04.02; **RARA**; BELA

1.750



ANGOLA - D. MIGUEL I

415 1/4 Macuta 1831; cobre; 54 pérolas; G.E1.01; Colecção Niepoort, Numisma Leilões; **EXTREMAMENTE RARA**; SOBERBA

3.000



ANGOLA - D. MARIA II

416 1/2 Macuta 1848; G.01.01; BELA

200



ANGOLA - REPÚBLICA PORTUGUESA

417 5 Escudos 1974; G.19.02; SOBERBA

500



ANGOLA - REPÚBLICA PORTUGUESA

418 5 Centavos 1924; G.06.04; BELA

300



ANGOLA - REPÚBLICA PORTUGUESA

419 2 Centavos 1921; G.05.01; quase BELA

70



ANGOLA - REPÚBLICA PORTUGUESA

420 1 Macuta 1927; G.01.01; quase BELA

20



BRASIL - D. PEDRO II

421 Ouro; 4000 Réis 1699; Rio Janeiro; data emendada 9/8; G.32.05; 8,34 g; Coleção Norweb; SOBERBA

1.300



BRASIL - D. PEDRO II

422 640 Réis 1695; Bahia; coroa pequena; ET.BRAS.D; G.23.01, Bentes 72.01; 19,10 g; SOBERBA

120



BRASIL - D. PEDRO II

423 640 Réis 1699; Rio Janeiro; ET.BRAS.D; G.24.03, Bentes 74.03; 19 g; SOBERBA

300



BRASIL - D. PEDRO II

424 160 Réis 1699; Rio Janeiro; REX.'E.BR.DN.; G.16.03; 4,53 g; BELA

100



BRASIL - D. PEDRO II

425 80 Réis 1701; Pernambuco; DG.PREX.'E.BD; G.13.04, Bentes 85.08; 2,20 g; BELA

500



BRASIL - D. PEDRO II

426 40 Réis; Pernambuco; DG.PREX.'E.BDN.; G.09.03, Bentes 90.02; 1,47 g; BELA

300



BRASIL - D. PEDRO II

427 20 Réis; Bahia; D.G.PREX.; G.04.01, Bentes 92.01; 0,72 g; SOBERBA

400



BRASIL - D. PEDRO II

428 20 Réis; Rio Janeiro; DG.PREX.B.; eixo vertical; G.05.01; Bentes 93.01; 0,44 g; Coleção Norweb; SOBERBA

750



BRASIL - D. PEDRO II

429 20 Réis; Pernambuco; DG.PREX.BD.; G.06.01, Bentes 94.04; 0,59 g; BELA

700



BRASIL - D. PEDRO II

430 20 Réis; Pernambuco; escudo solto; DG.PREX.B.D; G.06.05, Bentes 94.01; 0,79 g; BELA

700



BRASIL - D. JOÃO V

431 Ouro; 4000 Réis 1749; eixo horizontal; G.27.01, Bentes 115.01; 8 g; BELA

300



BRASIL - D. JOÃO V

432 Ouro; 2000 Réis 1749; eixo horizontal; G.26.01, Bentes 125.01; 4,08 g; BELA

500



BRASIL - D. JOSÉ I

433 Ouro; 4000 Réis 1758; JOSEPHUS / DOMINVS; G.65.06, Bentes 176.06; 8,12 g; BELA

800



BRASIL - D. JOSÉ I

434 Ouro; 4000 Réis 1767; JOSEPHUS / DOMINVS; G.65.15, Bentes 176.14; 8,11 g; BELA

1.000



BRASIL - D. JOSÉ I

435 Ouro; 4000 Réis 1771; JOSEPHUS / DOMINUS; eixo vertical; G.66.02, Bentes 177.02; 8,19 g; SOBERBA

600



BRASIL - D. JOSÉ I

436 Ouro; 2000 Réis 1771; JOSEPHUS / DOMINUS; eixo vertical; G.62.01, Bentes 181.01; 23 mm, 4,07 g; SOBERBA

350



BRASIL - D. JOSÉ I

437 Ouro; 1000 Réis 1771; JOSEPHUS / DOMINUS; eixo vertical; G.58.04, Bentes 184.04; 1,92 g; Coleção Dr. Elmano Costa, Numisma Leilões; SOBERBA

700



BRASIL - D. JOSÉ I

438 640 Réis 1755; sem letra monetária; G.57.01, Bentes 195.01; 19,29 g; Coleção Norweb; SOBERBA

1.000



BRASIL - D. JOSÉ I

439 600 Réis 1756 B; G.48.03, Bentes 196.03; 17,88 g; BELA

500



BRASIL - D. JOSÉ I

440 600 Réis 1754 R; esfera sem eixo; G.49.02, Bentes 197.02; 18,02 g; BELA

350



BRASIL - D. MARIA I E D. PEDRO III

441 XL Réis 1784; coroa baixa; G.07.02, Bentes 268.02; 30,65 g; SOBERBA

250



BRASIL - D. MARIA I E D. PEDRO III

442 XX Réis 1784; coroa baixa; G.05.04, Bentes 271.04; 15,97 g; SOBERBA

150



A detailed image of a silver coin, likely a 16th-century Spanish real. The coin features a central shield with a crown above it. The shield is divided into four quadrants, each containing a different heraldic symbol. The crown is ornate, with a cross on top. The inscription around the edge of the coin reads 'P. S. D. G. R. E. X. B. D.' in a circular arrangement. The coin shows signs of age and wear, with some discoloration and a slightly irregular edge.



A detailed image of a silver coin, likely a Spanish real, featuring a crown and a shield with a cross and a castle tower. The coin is circular with a beaded border. The central shield is divided into four quadrants, each containing a different symbol: a cross, a castle tower, and two lions. Above the shield is a crown. The text "CAROLVS" is inscribed on the left and "SEPTIMO" on the right, separated by a small dot at the top.



A gold coin (aureo) of Philip II, King of Spain. The obverse features the coat of arms of Castile and León, which is a shield divided into four quarters. The top-left and bottom-right quarters contain a lion, and the top-right and bottom-left quarters contain a castle. The shield is surmounted by a crown. The inscription around the border reads 'PHILIPVS SEPTVS D G PONTIF MAX REX'.



NUMISMA
LEILÕES



435



436



437



443



451



454



458



BRASIL - D. MARIA I

443 Ouro; 2000 Réis 1793; G.25.03, Bentes 284.03; 4,01 g; BELA

1.500



BRASIL - D. MARIA I

444 Ouro; 1000 Réis 1787; coroa sem pedúnculos; G.24.02, Bentes 285.01; 1,99 g; BELA

500



BRASIL - D. MARIA I

445 640 Réis 1787; coroa alta; G.21.01, Bentes 287.01; 17,72 g; BELA

300



BRASIL - D. MARIA I

446 640 Réis 1799 B; SVBQ.; G.22.02, Bentes 288.02; 18,71 g; **RARA**; MBC+

1.000



BRASIL - D. MARIA I

447 640 Réis 1800 R; eixo horizontal; G.23.08, Bentes 289.08; **RARA**; BELA

2.500



BRASIL - D. MARIA I

448 XL Réis 1790; coroa alta; G.11.03; 28,96 g; SOBERBA

200



BRASIL - D. MARIA I

449 XX Réis 1787; coroa alta; G.08.02, Bentes 301.02; 16,05 g; SOBERBA

200



BRASIL - D. MARIA I

450 V Réis 1799; disco fino, 21 mm; G.03.01, Bentes 308.01; 2,79 g; SOBERBA

500



BRASIL - D. JOÃO PRÍNCIPE REGENTE

451 Ouro; 4000 Réis 1810; Bahia; G.33.11, Bentes 311.10; 8,19 g; SOBERBA

700



BRASIL - D. JOÃO PRÍNCIPE REGENTE

452 Ouro; 4000 Réis 1810; Rio Janeiro; coroa larga; G.34.10, Bentes 312.10; 7,96 g; SOBERBA

700



BRASIL - D. JOÃO PRÍNCIPE REGENTE

453 Ouro; 4000 Réis 1811; Rio Janeiro; coroa estreita; G.34.16.var, Bentes 313.02; 8,04 g; SOBERBA

700



BRASIL - D. JOÃO PRÍNCIPE REGENTE

454 Ouro; 4000 Réis 1816; Rio Janeiro; série especial: PRINCEPS.REGENS.ANNO; G.35.01, Bentes 35.01; 7,78 g; **RARA**; BELA

4.000



BRASIL - D. JOÃO PRÍNCIPE REGENTE

455 640 Réis 1811 M; G.28.02, Bentes 337.02; 17,69 g; BELA

80



BRASIL - D. JOÃO PRÍNCIPE REGENTE

456 320 Réis 1812 M; G.25.01, Bentes 340.01; 8,46 g; MBC+

1.500



BRASIL - D. JOÃO PRÍNCIPE REGENTE

457 Carimbo '960 Réis' (Minas) sobre 8 Reales 1806, Santiago, Carlos III; G.115.04, Bentes 329.01; 26,77 g; MBC+

800



BRASIL - D. JOÃO VI

458 Ouro; 4000 Réis 1820; Bahia; G.28.02, Bentes 434.02; 8,10 g; **MUITO RARA**; SOBERBA

8.000



BRASIL - D. JOÃO VI

459 Ouro; 4000 Réis 1818; Rio Janeiro; G.27.01, Bentes 435.01; 8,04 g; SOBERBA

800



BRASIL - D. JOÃO VI

460 Ouro; 4000 Réis 1820; Rio Janeiro; G.27.06, Bentes 435.06; 8,01 g; SOBERBA

1.000



BRASIL - D. JOÃO VI

461 Carimbo 'C (960 Réis)' sobre 8 Reales 1805, Lima, Carlos III; G.34.01, Bentes 439.03; 26,77 g; MBC+

1.500



CABO VERDE - REPÚBLICA PORTUGUESA

462 10 Escudos 1953; G.12.01; quase SOBERBA

30



CABO VERDE - REPÚBLICA PORTUGUESA

463 2\$50 1953; G.10.01; quase SOBERBA

100



CABO VERDE - REPÚBLICA PORTUGUESA

464 1 Escudo 1949; G.08.01; quase SOBERBA

50



CABO VERDE - REPÚBLICA PORTUGUESA

465 50 Centavos 1949; G.05.01; quase SOBERBA

30



CABO VERDE - REPÚBLICA PORTUGUESA

466 10 Centavos 1930; G.02.01; quase SOBERBA

30



GUINÉ - REPÚBLICA PORTUGUESA

467 20 Escudos 1952; G.16.01; SOBERBA

120



GUINÉ - REPÚBLICA PORTUGUESA

468 10 Escudos 1952; G.14.01; quase SOBERBA

120



GUINÉ - REPÚBLICA PORTUGUESA

469 1 Escudo 1946; G.10.01; SOBERBA

10



GUINÉ - REPÚBLICA PORTUGUESA

470 50 Centavos 1946; eixo horizontal; G.07.01; SOBERBA

30



ÍNDIA - D. MANUEL I

471 Ouro; 1/2 Manoel (Mea); G.13.04, FV E1.02; 1,70 g; Colecção Dr. Elmano Costa, Numisma Leilões; **RARA**; BELA

1.200



ÍNDIA - D. SEBASTIÃO I

472 2 Bazarucos; Cochim; G.20.02; 11,16 g; MBC

200



ÍNDIA - D. FILIPE II

473 Bazaruco; G-A, Goa; G.18.01, FV F2.11; 2,41 g; BELA

140



ÍNDIA - D. FILIPE III

474 Tanga 164(0); G-A, Goa; Grelha São Lourenço; furo tapado; G.07.01, FV F3.14; 2,11 g; BC

200



ÍNDIA - D. JOÃO V

475 Ouro; São Tomé de 5 Xerafins 1728; D-O, Dio; G.95.06, FV J5.164; 2,86 g; BC+

2.500



ÍNDIA - D. JOÃO V

476 Ouro; São Tomé de 2,5 Xerafins (17)17; D-(O), Dio; data emendada 7/6; G.91. falta, FV J5.falta; 1,43 g; REG

750



ÍNDIA - D. JOSÉ I

477 Ouro; São Tomé de 12 Xerafins 1762; Goa; G.67.01, FV Jo.01; 4,87 g; MBC+

1.600



ÍNDIA - D. JOSÉ I

478 Ouro; São Tomé de 2 Xerafins 1766; Goa; G.56.02, FV Jo.33; 0,75 g; MBC

1.300



ÍNDIA - D. JOSÉ I

479 Rupia 1752; Goa; G.51.02, FV Jo.54; 11,89 g; BELA

300



ÍNDIA - D. JOSÉ I

480 Rupia 1781; Goa; G.52.06, FV Jo.97; 10,77 g; BELA

200



ÍNDIA - D. JOSÉ I

481 Pardau 1775; Goa; G.49.01, FV Jo.98; 5,31 g; BELA

150



ÍNDIA - D. JOSÉ I

482 Meio Pardau 1775; Goa; busto menor; G.46.02; 2,65 g; BELA

150



ÍNDIA - D. JOSÉ I

483 30 Réis (1/2 Tanga) 1764; Goa; G.42.05, FV Jo.90; 0,59 g; BC+

1.000



ÍNDIA - D. MARIA I

484 Ouro; São Tomé de 12 Xerafins 1795; Goa; G.41.08, FV M1.16; 4,66 g; Coleção Dr. Elmano Costa, Numisma Leilões; MBC+

1.400



ÍNDIA - D. MARIA I

485 Pardau 1795; Veu de Viúva; Goa; G.32.06; 5,44 g; **RARA**; MBC+

250



ÍNDIA - D. MARIA I

486 150 Réis (Meio Pardau) 1799; Goa; G.30.03, FV M1.112; 2,68 g; MBC+

250



ÍNDIA - D. JOÃO VI

487 Rupia 1823; Goa; G.32.10, FV J6.14; 10,96 g; Coleção Thomas Faistauer; MBC+

150



ÍNDIA - D. PEDRO IV

488 Rupia 1828; Goa; G.09.04, FV P4.03; 10,96 g; lindo MBC

220



ÍNDIA - D. MARIA II

489 Rupia 1848; Goa; efígie menor; data entre estrelas; G.23.04, FV M2.26; 11,07 g; quase SOBERBA

180



ÍNDIA - D. MARIA II

490 30 Réis 1840; Damão; G.14.01, FV M2.68; 19,89 g; lindo MBC

110



ÍNDIA - D. MARIA II

491 6 Réis 1845; Goa; G.06.01, FV M2.55; 3,68 g; BELA

50



ÍNDIA - D. PEDRO V

492 Rupia 1861; Goa; ilustrada catálogo Gomes; G.09.06, FV P5.06; 10,98 g; BELA

140



ÍNDIA - D. LUÍS I

493 1 Rupia 1881; Bombaim; Proof-Like; G.14.02; 11,68 g; BELA

400



ÍNDIA - D. LUÍS I

494 1 Rupia 1885; Bombaim; Proof-Like; G.14.05; 11,65 g; SOBERBA

400



ÍNDIA - D. LUÍS I

495 Meia Rupia 1885; Bombaim; Proof-Like; G.13.03; 5,85 g; **MUITO RARA**; SOBERBA

400



ÍNDIA - D. LUÍS I

496 Quarto de Rupia 1885; Bombaim; Proof-Like; G.12.02; 2,93 g; **MUITO RARA**; SOBERBA

400



ÍNDIA - D. CARLOS I

497 1 Rupia 1903; G.05.01, FV Ca.04; 11,68 g; BELA

40



ÍNDIA - D. CARLOS I

498 1/8 Tanga MCMI; G.02.01, FV Ca.10; 3,16 g; SOBERBA

100



ÍNDIA - REPÚBLICA PORTUGUESA

499 3 Escudos 1958; G.17.01; 8,08 g; quase SOBERBA

40



ÍNDIA - REPÚBLICA PORTUGUESA
500 1 Rupia 1912; G.09.01; 11,50 g; BELA

200



ÍNDIA - REPÚBLICA PORTUGUESA
501 1 Rupia 1912; data emendada 2/1; G.09.02; 11,69 g; BELA

200



ÍNDIA - REPÚBLICA PORTUGUESA
502 1 Rupia 1935; G.10.01; 11,82 g; BELA

80



ÍNDIA - REPÚBLICA PORTUGUESA
503 1 Rupia 1947; G.11.01; 12 g; BELA

80



ÍNDIA - REPÚBLICA PORTUGUESA
504 1/2 Rupia 1936; G.07.01; 5,82 g; SOBERBA

100



ÍNDIA - REPÚBLICA PORTUGUESA
505 4 Tangas 1934; G.05.01; 4,05 g; SOBERBA

400



MACAU - REPÚBLICA PORTUGUESA
506 20 Patacas 1974; Ponte Macau-Taipa; G.29.01; SOBERBA

30



MACAU - REPÚBLICA PORTUGUESA
507 5 Patacas 1952; G.22.01; quase SOBERBA

30



MACAU - REPÚBLICA PORTUGUESA
508 5 Patacas 1971; G.23.01; BELA

30



MACAU - REPÚBLICA PORTUGUESA

509 50 Avos 1952; eixo horizontal; G.10.01; BELA

10



MACAU - REPÚBLICA PORTUGUESA

510 50 Avos 1983; G.13.02; BELA

25



MACAU - REPÚBLICA PORTUGUESA

511 10 Avos 1952; G.03.01; SOBERBA

20



MACAU - REPÚBLICA PORTUGUESA

512 5 Avos 1952; G.01.01; SOBERBA

20



MOÇAMBIQUE - D. JOÃO V

513 400 Réis 1737; G-A; G.05.02; **RARA**; MBC+

3.000



MOÇAMBIQUE - D. JOSÉ I

514 Ouro; 1000 Réis 1755; G.05.01; 1,29 g; **RARA**; SOBERBA

2.000



MOÇAMBIQUE - D. JOSÉ I

515 Ouro; Carimbo 'MR' sobre São Tomé de 12 Xerafins 1770, Goa, D. José I (G.68.05); G.31.01; 4,86 g; **RARA**; BELA

2.500



MOÇAMBIQUE - D. MARIA II

516 Ouro; 1 e 1/4 Matical; G.10.01; 6,92 g; **EXTREMAMENTE RARA**; **EXCELENTE ESTADO DE CONSERVAÇÃO**; SOBERBA

7.000



514



515



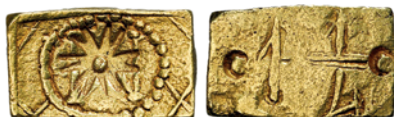
513



516



517



MOÇAMBIQUE - D. MARIA II

517 Ouro; 1 e 1/4 Matical; com Carimbo 'roseta'; G.13.01; 7,10 g; **MUITO RARA;** MBC+

3.500



MOÇAMBIQUE - D. MARIA II

518 Onça (Canelo) 1843; com Carimbo 'roseta'; G.12.01; 26 g; MBC+

250



S. TOMÉ E PRÍNCIPE - D. JOÃO PRÍNCIPE REGENTE

519 40 Réis 1813 R; 36 pérolas; G.02.01; 5,56 g; MBC+

180



S. TOMÉ E PRÍNCIPE - D. JOÃO VI

520 80 Réis 1825; 58 pérolas; G.06.02; 14,71 g; quase BELA

100



S. TOMÉ E PRÍNCIPE - D. JOÃO VI

521 40 Réis 1822; 52 pérolas; G.02.07; 5,58 g; BELA

500



S. TOMÉ E PRÍNCIPE - D. JOÃO VI

522 20 Réis 1825; 41 pérolas; G.04.01; 4,78 g; BELA

150



S. TOMÉ E PRÍNCIPE - D. PEDRO V

523 Carimbo 'Coroa Pequena' sobre 80 Réis 1820, Moçambique, D. João VI; G.14.03; 14 g; MBC+

320



S. TOMÉ E PRÍNCIPE - D. PEDRO V

524 Carimbo 'Coroa Pequena' sobre 40 Réis 1820, Moçambique, D. João VI; G.10.04; 5,62 g; quase BELA

300



S. TOMÉ E PRÍNCIPE - D. PEDRO V

525 Carimbo 'Coroa Pequena' sobre 20 Réis 1820, Moçambique, D. João VI; G.07.05; 4,18 g; MBC+

300



S. TOMÉ E PRÍNCIPE - REPÚBLICA PORTUGUESA

526 50 Escudos 1970; V Centenário; G.26.01; BELA

25



S. TOMÉ E PRÍNCIPE - REPÚBLICA PORTUGUESA

527 10 Escudos 1939; G.22.01; quase BELA

140



S. TOMÉ E PRÍNCIPE - REPÚBLICA PORTUGUESA

528 5 Escudos 1939; G.18.01; quase BELA

140



S. TOMÉ E PRÍNCIPE - REPÚBLICA PORTUGUESA

529 2\$50 1939; G.15.01; quase BELA

100



S. TOMÉ E PRÍNCIPE - REPÚBLICA PORTUGUESA

530 1 Escudo 1951; G.13.02; BELA

100



S. TOMÉ E PRÍNCIPE - REPÚBLICA PORTUGUESA

531 50 Centavos 1928; G.07.01; quase BELA

750



S. TOMÉ E PRÍNCIPE - REPÚBLICA PORTUGUESA

532 50 Centavos 1929; G.07.02; MBC+

40



S. TOMÉ E PRÍNCIPE - REPÚBLICA PORTUGUESA

533 20 Centavos 1929; G.04.01; MBC+

30



S. TOMÉ E PRÍNCIPE - REPÚBLICA PORTUGUESA

534 10 Centavos 1929; G.01.01; BELA

30



TIMOR - D. CARLOS I

535 Carimbo 'Cruz' sobre 8 Reales 1892, Guanajuato; G.01.05; 27,03 g; **RARA**; BELA

1.250



TIMOR - REPÚBLICA PORTUGUESA

536 10 Escudos 1964; G.15.01; BELA

30



TIMOR - REPÚBLICA PORTUGUESA

537 6 Escudos 1958; G.14.01; BELA

30



TIMOR - REPÚBLICA PORTUGUESA

538 3 Escudos 1958; G.12.01; BELA

30



TIMOR - REPÚBLICA PORTUGUESA

539 1 Escudo 1958; G.09.01; quase BELA

40



TIMOR - REPÚBLICA PORTUGUESA

540 10 Centavos 1958; G.04.01; SOBERBA

30



TIMOR - REPÚBLICA PORTUGUESA

541 50 Avos 1951; G.03.03; BELA

25



TIMOR - REPÚBLICA PORTUGUESA

542 20 Avos 1945; G.02.01; MBC+

250

JAVIER SÁEZ SALGADO E A NUMISMÁTICA CONTRIBUIÇÕES BIBLIOGRÁFICAS





NUMISMA
LEILÕES

www.numisma.pt



ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DAS LEILOEIRAS DE ARTE

Nos termos do artigo 5.º do Decreto-Lei n.º 155/2015, de 10 de agosto, é concedida, à empresa NUMISMA - SOCIEDADE DE ARTIGOS NUMISMÁTICOS, S.A., com o número de identificação de pessoa coletiva 501890890 e sede na Av. da Igreja, n.º 63-C, 1700-235 Lisboa, autorização para o exercício da atividade leiloeira.

O presente título caduca no momento em que se verificarem as circunstâncias de não idoneidade, previstas no artigo 6.º do Decreto-Lei n.º 155/2015, de 10 de agosto, e de cessação da atividade para efeitos comerciais ou tributários.

Lisboa, 16 de fevereiro de 2016

HISCOX

Seguros de Arte

Apólice Seguro de Actividade Leiloeira N.º 2504204

Em caso de litígio o consumidor pode recorrer a uma entidade de resolução alternativa de litígios de consumo:

Centro de Arbitragem de Conflitos de Consumo de Lisboa - Rua dos Douradores, n.º 116 - 2.º

1100 - 207 Lisboa - Telefone: 218 80 70 30

juridico@centroarbitragemlisboa.pt

<http://www.centroarbitragemlisboa.pt>

Mais informações em portal do consumidor

www.consumidor.pt

Leilão/Auction #145

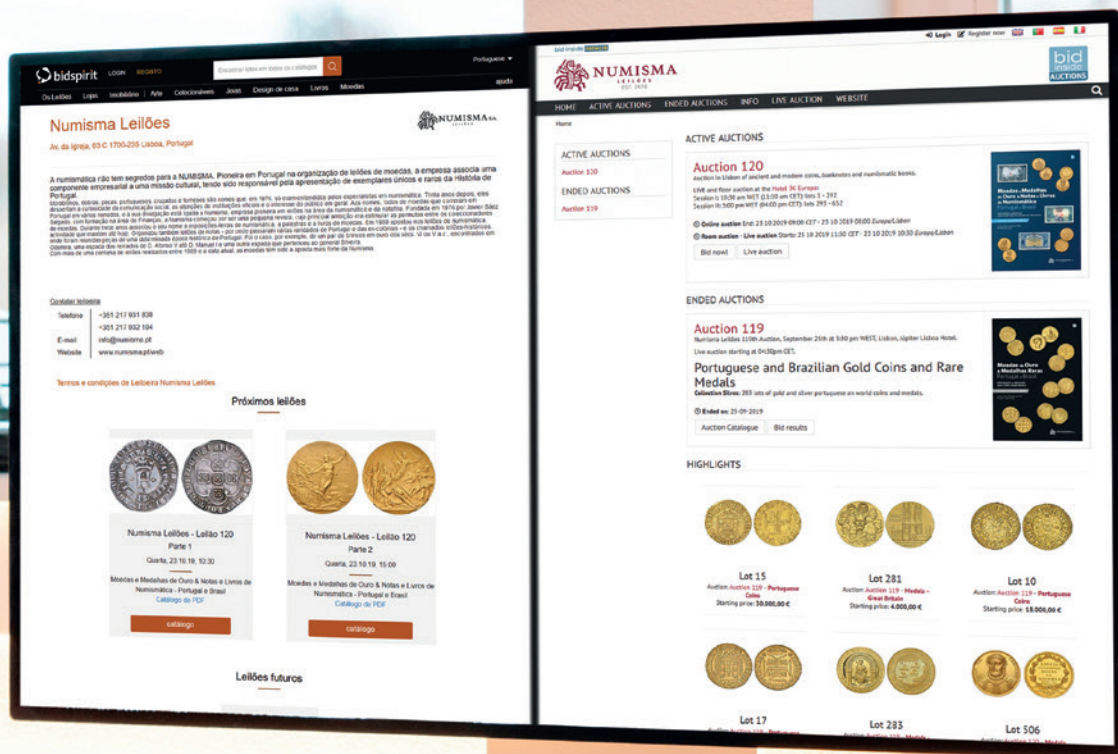
PARTICIPE
no leilão online
através das seguintes plataformas



NUMISMA
LEILÕES
1976-2025



Drouot



LICITE
no leilão online
através das seguintes plataformas

BID
on the online auction
through the following platforms



NUMISMA
LEILÕES
1976-2025



NumisBids.com

LIVRO

D. LUÍS

COLEÇÃO NUMISMÁTICA

Javier Sáez Salgado

José António Godinho Miranda

Edição Imprensa Nacional - Casa da Moeda e
Fundação da Casa de Bragança, Lisboa 2014
304 páginas, profusamente ilustrado a cor



COLEÇÃO NUMISMÁTICA D. LUÍS

Coordenação do projeto - Javier Sáez Salgado
Coordenação pela Imprensa Nacional Casa da Moeda - Alcón Gama

Autores - Javier Sáez Salgado | José António Godinho Miranda
Notas introdutórias - António Osório - Presidente do Conselho de Administração da Imprensa Nacional Casa da Moeda | Marcelo Rebelo de Sousa - Presidente da Comissão Administrativa da Fundação da Casa de Bragança
Colaboradores - Ana Vitor Balmonte - Licenciada em História, doutoranda pela Universidade Rey Juan Carlos em Espanha e membro correspondente da Real Academia de la Historia | João Vitor Almeida - Numismata profissional, membro da Internacional Association of Numismatics Professionals, Membro correspondente da Real Academia de la Historia | Álvaro J. Carlos Garcia - PhD, Doutor em Arqueologia, Departamento de Numismática e Arqueologia da Universidade Autónoma de Madrid | Javier Sáez Salgado - Numismata profissional, Numismata Honorário Sênior - Sociedade Española de Numismática | João João Guedes - Coordenador do Museu Numismático Português | Victor Martins - Imprensa Nacional Casa da Moeda

Acessoria - Raquel Torres Moreira | Manuel Roque

Design gráfico - Helena Simões

Fotografia - Manuel Fátima

Revisão histórica - Filipa Furtado

Revisão - Catarina Santos Sáez

Impressão e acabamento - INCM

Tiragem - 750 exemplares

Deposito legal - 27967/08

ISBN - 9789989598050

Edição - Imprensa Nacional Casa da Moeda, Lisboa, abril de 2014

Capa - D. Luís

Contracapa - Anselmo de D. Luís

Lisboa, 2014

© 2014 - Imprensa Nacional Casa da Moeda e a Fundação da Casa de Bragança | todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta obra pode ser reproduzida, qualquer que seja o processo. Proibida a reprodução total ou parcial sem autorização prévia da Imprensa Nacional Casa da Moeda.

COLEÇÃO NUMISMÁTICA D. LUÍS

Javier Sáez Salgado
José António Godinho Miranda



Retrato de D. Maria Pia
Imprensa Nacional Casa da Moeda
Lisboa, 1862
Óleo sobre tela, 13 cm x 87 cm
Arquivo Casa da Moeda
INCM, 2014

11

Ao rei D. Luís deve a Nação Portuguesa, como cultor de Artes e das Ciências, um legado notável, que persiste para os filhos D. Carlos e seu neto D. Manuel II. Uma das vertentes desse legado é a coleção de moedas, que era até anterior para aquela época e que merece ser conhecida pelos portugueses.

Iniciamos a paragem da Imprensa Nacional e da Fundação da Casa de Bragança, esta coleção foi exposta em dois momentos - no final de 2012 e no final de 2013. E, em ambos, simultaneamente em Lisboa e Vila Viçosa.

Assim se permitiu mostrar uma parte apreciável do acervo de moedas nacionais e estrangeiras. Assim se assumiu, também, a convergência de duas instituições que se uniram na preservação do espólio apresentado: uma, enquanto entidade pública com expressão nacional para o dinheiro - hoje já histórico - da moeda nacional; a outra, na sua função de entidade privada, criada por vontade de D. Manuel I para cuidar do património real, colocando-o ao serviço da Pátria.

A culminar aquela iniciativa singular, é, agora, editada uma obra de excepcional qualidade, contando, novamente, com a parceria da Fundação da Casa de Bragança e da Imprensa Nacional Casa da Moeda, e propondo o estudo especializado do seu conteúdo, fruto do nobre labor dos Senhores Dr. Javier Sáez Salgado e Engenheiro José António Godinho Miranda.

A Administração da Imprensa Nacional Casa da Moeda e, desde, neste emblema, uma palavra particular de gratidão, por ter sabido entender e contribuir decisivamente, para a concretização de um projeto essencial para Portugal: a coleção e homenagem mais esta dimensão do rei D. Luís.

Um rei que foi grande na curiosidade científica, como o foi na sensibilidade artística, bem presente na Galeria que criou e que abriu ao público, e de que perduram obras que constituem, ainda hoje, do que há de mais valioso em palácios e museus, nomeadamente no Museu Nacional de Arte Antiga.

Fiel à sua missão estatutária, e na senda de desenvolvimento do Senhor Dr. João Gonçalves de Amaral Cabral, a Fundação da Casa de Bragança sublinha o significado desta homenagem ao rei D. Luís, que no início, que domou o seu pensamento, de não manter incólumes os bens culturais, antes promovendo a sua fruição por todos os portugueses.

Marcelo Rebelo de Sousa
Presidente do Conselho de Administração da Fundação da Casa de Bragança

NOTAS INTRODUTÓRIAS

ANTÓNIO OSÓRIO

Presidente do Conselho de Administração
da Imprensa Nacional - Casa da Moeda

MARCELO REBELO DE SOUSA

Presidente do Conselho de
Administração da Fundação da Casa
de Bragança (Atualmente Presidente
da República de Portugal)



NUMISMA S.A.
LEILÕES



NUMISMA recebe à consignação:
Moedas, Medalhas, Notas,
Cédulas, Livros, Arqueologia

CONTACTE-NOS

info@numisma.pt

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

NUMISMÁTICA

P.	António Prieto y Vives, Los Reyes de Taifas, Láminas y suplemento por Tawfiq b. Ibrahim y A. Canto Garcia, Madrid 2003.
A.R.	Arnaldo Russo, Irlei S. Neves, C. Amato - Livro das Moedas do Brasil, 2008, 12ª edição.
B.R.	Batalha Réis, Preçário das Moedas Portuguesas, Lisboa, 1946/1948.
B.	Benito de los Mozaos, Federico, "La plata almorávide y postalmorávide: El quirate", Manuso 7, Madrid, 2017.
BMC	British Museum Catalogue: Coins of the Roman Empire in the British Museum, Vol. vários.
CNV	Corpus Nummorum Visigothorum, Leovigildus - Achila, Jesús Vico Monteoliva, Maria Cruz Cores Gomendio e Gonzalo Cores Uría, Madrid 2006.
Craig	Craig, W. D., Coins of the World 1750-1850, 2.ª ed., 1971.
C.T.	F. Calicó, X. Calicó e J. Trigo, Numismática Española, 1474/1988.
F.V.	- e Correia de Sousa, M., Dinheiro Luso-Indiano, Braga, 1980.
F.V.	- e Javier Salgado, Livro das Moedas de Portugal, Braga, 1987.
F.	Friedberg, Robert, Gold Coins of the World, 5.ª ed., 1980.
G.	Gomes, Alberto, Moedas Portuguesas, 6ª edição, Lisboa, 2013.
JS	Salgado, Javier Sáez, Moedas de Ouro de Portugal, Edição Numisma Leilões, Lisboa 2001.
JS	Salgado, Javier Sáez, Moedas de Ouro de Portugal, Séc V-XX, Edição Numisma Leilões, Lisboa 2006.
K.	Krause, Chester L., Standard Catalog of World Coins, 33.ª ed., 2006.
Lamas	Lamas, Arthur, Medalhas Portuguesas e Estrangeiras referentes a Portugal, Vol. I, Lisboa, 1916.
L.F.	Lopes Fernandes, Manuel B., Memória das Medalhas e Condecorações Portuguesas e Estrangeiras com relação a Portugal, Lisboa, 1861.
P.M.	Pinto de Magalhães, Coleção Numismática, Porto, 1967.
RT	Pliego Vázquez, Ruth - La Moneda Visigoda, Tomos I e II, Sevilha 2009.
R.I.C.	The Roman Imperial Coinage, Vol. Vários.
S.R.	Sear, David, R., - Greek Coins and their values, Vol. I e II. - Roman Coins and their values, 4.ª ed., 1997.
Seaby	Roman Silver Coins, Vol. I - V, 2006-2014.
P	Pliego, Ruth - La Moneda Visigoda, 2 volumes, Universidade de Sevilla, Sevilla 2009

NOTAFILIA

JS	Salgado, Javier Sáez, O Papel Moeda das Antigas Colónias Portuguesas, edição da Fundação António Cupertino de Miranda, Porto
TS	Schmidt, Tracy L., Standard Catalog of World Paper Money - General Issues 1368-1960, 2016 16th Edition
AP	SC of World Paper Money General issues Volume two 7ª edição 1996 e SC of World Paper Money Specialized issues Volume one 7ª edição 1995

ESTADOS DE CONSERVAÇÃO E ABREVIATURAS

FLOR de CUNHO	FDC	Uncirculated	Anv.	Anverso/ Obverse
SOBERBA	UNC	Uncirculated	Rev.	Reverso/ Reverse
BELA	A/UNC	About Uncirculated		
quase BELA	EF	Extremely Fine	c/c	Com carimbo
MBC+	NEF	Nearly Extremely Fine	s.o.	Sinal oculto
MBC	VF	Very Fine	v.s.	Vestígios de solda / trace of mounting
BC	F	Fine	c.s	Coroa simples
BC-	VG	Very Good	c.i.	Coroa irradiada
REG+	G	Good		

CONDIÇÕES DE COMPRA EM LEILÃO

Numisma reserva o direito de admissão aos leilões, aos seus assinantes e/ou convidados.

1. Os lotes são vendidos no local e no estado em que se encontram, não se aceitando reclamações depois de arrematados. Os interessados têm 4 dias para estudo e visualização dos lotes nas instalações da Numisma, após marcação.
2. Pode exigir-se um sinal de valor não inferior a 30% da importância da arrematação.
3. Se no momento da arrematação de qualquer lote nos surgirem dúvidas quanto ao último licitante, o lote será posto novamente em praça.
4. Reservamo-nos o direito de leiloar um ou mais lotes em conjunto ou de os desdobrar.
5. Numisma recebe ordens de compra via CTT, email, telefone e fax e responde pelas mesmas em sala.
6. Os lotes devem ser pagos e levantados, no prazo de 48 horas após o leilão.
7. Sobre a importância da arrematação incide uma comissão de **17,5%** e sobre esta o IVA à taxa legal em vigor.

AVISO IMPORTANTE

Numisma terá o prazer de informar acerca dos lotes que vão ser leiloados, mas chama a sua atenção para a condição de venda n.º1.

Os portes de correio e o seguro das moedas, são por conta do comprador.

TERMS OF SALE

Numisma reserves the right of admission to its auctions to its subscribers and/or guests.

1. Lots are sold at the place of sale and in the condition in which they are found, and no complaints will be accepted after they have been auctioned. Interested parties have 4 days to make an appointment and come and view the lots on display at our premises here at Numisma.
2. A down payment of not less than 30% of the auctioned amount may be requested.
3. If during the auction of any lot, any doubts arise as to the final bidder, the lot will be put up for sale again.
4. We reserve the right to auction one or more lots together or to split them.
5. Numisma receives orders to purchase by mail, email, phone and fax and responds to these within the auction room.
6. Lots must be paid for and collected within 48 hours after of the auction.
7. A commission of **17,5%** is added to the auction fee, plus VAT at the prevailing rate.

IMPORTANT NOTE

Numisma will be happy to provide information about the lots to be auctioned, but would draw you attention to paragraph 1 of the terms of sale.

Shipping costs and insurance for the coins are paid for by the buyer.



Lote **516** (pág. 88)





NUMISMA S.A.
LEILÕES



NUMISMA S.A.
LEILÕES